

أخلاق الطبيب

رسالة لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي إلى بعض تلاميذه

تقديم وتهقيق

دكتور عبد اللطيف محمد العبد

الطبعة الأولى

١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م

مكتبة

كاز الشرائع

٢١ شارع الجمهورية - القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المحقق

حمداً وشكراً لله سبحانه ، وصلاة وسلاماً على السراج المنير
محمد ، الذي فاز بأكرم وأشرف تزكية من ربه : « وإنك لعلی
خلق عظیم .. »

وبعد :

فقد شامت حكمة الله تعالى أن يكون إنشاء الحضارة منوطاً
باجتهاد الإنسان، يشيدها بفكره ووجدانه ، ويسعد بها في حياته .
ولا يحقق هذا إلا عاقل طلمعة ومفكر حر ؛ فلا تقوم حضارة على
جهل وذلة وخمول .

وإن مؤلف هذه الرسالة من المفكرين الأحرار ، والأعلام
المصلحين ؛ حيث ساهم في نشر الخير ، وشارك في تدعيم النهضة ،
بعقل حر متطور ، وسلك متزن ، وخلق كريم .
ذلك هو : أبو بكر محمد بن زكرياء الرازي .

وقد ولد بالرى عام ٥٢٥٠ = ٨٦٤ م . ثم توفى ببغداد فى ٥
من شعبان عام ٥٣١٣ = ٢٥ اكتوبر ٩٢٥ م ، أى عاش ما يقرب
من اثنين وستين عاماً .

وقد نشأ الرازى بالرى ، موطن العلم والأدب والنبوغ ، فتهل
من معين هذه البيئة ، وأعرض عن التجارة والصيرفة والغناء ، معتكفاً
فى محراب العلم ؛ للارتواء من تراث السابقين ؛ عرباً ويوناناً وهنوداً .
واقسم الرجل بالذكاء والفطنة . والهدوء والزناة ، وتحلى بحب
الرحمة والعدل ، والنصح والعفة ، والإقلال من مباحك الناس
ومجاذبتهم ، بالإضافة إلى بره بالفقراء والمرضى ، وحسن تعهده
للطلاب .

وكان الزهد طابعاً ملازماً له فى مسكنه ومركبه وما كله ؛ ولا
عجب أن يموت تاركاً زوجاً صبوراً ، دون درهم أو ولد .

نعم كان فى بلاط الأمراء ، لكنه لم يسمح لنفسه إلا بأن يكون
طبيباً أو ناصحاً لهم . ولو شاء أن يكون قارونى المال لفعل ؛ فقد
كانت الظروف مواتية له ؛ حيث كان رئيس الأطباء ، وأثيراً لدى
الأمراء ، لكنه كان يدرك بحق ثمرات الزهد والفكر ، وهو لم
يخلد إلا بهما .

صحيح أن الفيلسوف قنوع ، لكنه في البحث عن الحقيقة غير قنوع . وهو في نفس الوقت يدرك أنه إنسان بقدرة محدودة . وهو مع الاعتدال يحاول الكمال .

وقد كان أبو بكر الرازي بعيد النظر ، حيث كتب سيرته بنفسه ؛ خوفاً من تحريفها على يد الخصوم ، وما أكثرهم ! .

وقد صحح في هذه السيرة كل ما حاول الخصوم أن يزيّفوه عليه . وأثبت أنه فيلسوف نظراً وتطبيقاً ، مستدلاً بحسن سيرته ومؤلفاته العديدة التي تهدف إلى إسعاد الإنسان .

وقد مجدهذا المفكر العظيم كل فكر فلسفي حر ، وأشاد بالفلاسفة ودورهم الكبير في المجتمع الإنساني .

وقدم للناس خلاصة أفكار الفلاسفة . وخلاصة أفكاره ، معتزاً بمؤلفاته وعلمه ، حتى صار فيلسوف الوضوح والخير ؛ والعقل والتجربة .

وكان الرازي مؤمناً بالله تعالى ، وبجميع صفات الكمال التي تليق بذاته المقدسة ؛ ومؤمناً كذلك برسول الله وأنبيائه ، وبتعاليم الأديان السماوية ؛ وقد أبغض المذاهب المنحرفة والمتزمتة . كالدهرية وغيرهم من أصحاب الجدل .

والرازى - فيلسوفاً - لم يغفل التأكيد على ضرورة الأخلاق ،
فعلينا تشاد الحضارة . تأمل مثلاً الطبيب وقد تجرد من الأخلاق
الكريمة ، إنه يصبح سفاحاً للدماء ، فضاخاً للأعراض .

وكان الرازى فيلسوفاً حقاً ؛ إذ كان يأسى للأدواء الروحية ،
فيشخصها ، ويصف لها الدواء الناجع ، فهو ليس بمعزل عن المجتمع ،
بل يطالب بإصلاحه عن طريق إصلاح الروح . ويقدم من نفسه
قدوة للناس قولاً وعملاً ، منها الناس إلى أن يكونوا أقوياء
الإرادة ضد الملذات التي تفقد سعادتهم ، ويطالبهم بإعمال عقولهم
في قمع الهوى وتذليل الشهوات .

ولا يكون الفيلسوف عظيماً إلا إذا آمن بالتجربة . ففيها سمو
عن التقليد ، وارتفاع عن ادعاء العصمة والجود ، وفيها كذلك تفاؤل
وتقدم وابتكار . وهو ما يشكل جزءاً كبيراً من سعادة الإنسان
وحريته . وبهذه الروح كانت فلسفة الرازى ومعرفته .

وكان الرازى يشق طريقه نحو الرقى الفكري معرضاً عن
الجاهلين ؛ فليس لديه وقت يضيعه في الجدل والمغالطة مثلهما ، فقد
كانت لديه صنعة أخرى هي الطب ، الذي أعمل فيه عقله تحصيلاً
وتجريباً وتأليفاً ؛ لينخف عن الإنسان آلامه ، فيحقق له جزءاً من
الهناء والسعادة .

ومن المألوف أن يتعلم الإنسان منذ الصغر ؛ وقد يشهد العبقري
عن القاعدة والمألوف ؛ فقد مال الرازي إلى تعلم الطب على كبره .
وقد تجاوز الثلاثين ؛ دليل ذكائه ووعيه ، فلم تقف السن حاجلاً
بينه وبين المعرفة .

وقد برع في الطب براعة السابقين علماً وعملاً ، وركز على الجانب
الأخلاقي فيه ، فهما عنده لا ينفصلان بحال . ولقب بحق « أبا
الطب العربي » ، ودجالينوس العرب ، حيث عد من الأطباء العلماء
وشهد له بالتفوق على أعلام الطب من أمثال : ابن سينا ، وابن
رشد ؛ وابن ميمون .

هكذا كان الرازي ، وكانت فلسفته فلسفة إنسانية شاملة .
تلتحم بالواقع ؛ وتعتبر عنه وتسمو به .

وقد قدره المنصفون في الشرق والغرب ؛ حيث لمسوا عمق فلسفته
وابتكاره في العلم .

وحسبنا قول ابن النديم عنه إنه : « أوحده دهره » ، وفريد
عصره ، ، وقول ابن خلكان عنه في الفلسفة : « قرأها قراءة رجل
متعقب على مؤلفيها ؛ فبلغ من معرفة غوارها الغاية ؛ واعتقد
الصحيح منها ؛ وعلل السقيم » .

وحسبنا أيضاً شهادة الشهرزورى وهو من ألد خصومه :
« إن الرازى قد بلغ الغاية فى الطب ، ويشهد د . بنفيس أن الرازى
أستاذ لمدرسة فى الفلسفة ، كما هو أستاذ لمدرسة فى الطب .

وشهد ستابلتون الإنجليزى بعد دراسته لكيمياء الرازى بأنه
يقى بلا ند حتى بزوغ فجر العلم الحديث بأوروبا . ويقول عنه كوربان :
« إنه طيب شهير وشخصية إيرانية فذة » .

وقد دعت صحيفة المقتطف إلى تعيين ٣٠ من يناير ١٩٣٠
للاحتفال بالعيد الألفى للرازى فى الهيئات الطبية للأمة العربية .

وعلمت مدرسة الطب بباريس صورة ملونة للرازى إلى جانب
ابن سينا وابن رشد وخصصت جامعة برنستون الأمريكية أنخم
فاحية فى أجل مباتها لعرض مآثره .

وما أخرجنا إلى أن نكون فى مقدمة الذين عرفوا قدر
الرازى ، وأن نضعه فى منزلته الحقيقية . وقد آن الأوان أن يلتفت
رجال الطب عندنا لمراجعة التراث الطبى لدى الرازى ، عسى أن
يقتدوا منه البشرية فى العصر الحديث ، فهم أقدر الناس على تحقيق
هذا الهدف .

أما الجانب الفلسفي فقد أتيح لى أن أدرسه حسب المادة الموجودة ، وذلك فى رسالتى للدكتوراه « فلسفة أبى بكر محمد زكرياء الرازى التى حصلت بها على مرتبة الشرف الأولى عام ١٩٧٥ من قسم الفلسفة الإسلامية بكلية دار العلوم جامعة القاهرة .

وأثناء دراستى للدكتوراه عثرت على أحد المخطوطات للرازى لم يسبق نشره وعنوانه : « رسالة لأبى بكر محمد بن زكرياء الرازى إلى بعض تلامذته » .

وهو مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١١٩ طب تيمور ضمن مجموعة كتبت عام ١١١١ هـ من ص ١٦٦ = ١٨٤ منقول من أصل خط الرازى ، وبقلم معتاد ؛ مسطرته ٢١ تقريباً .

والحق أننى استفدت كثيراً من مادة هذا المخطوط فى توضيح معالم الفلسفة الأخلاقية العلمية لدى الرازى .

وقد اجتهدت فى الحصول على مخطوط آخر قلم أوفق حتى الآن ؛ ولم تدلنى الفهارس على شيء آخر . ولذا آثرت نشر المخطوط من هذه النسخة الوحيدة ؛ حتى لا يتعرض للضياع كما ضاعت معظم كتب الرازى . وفى ذلك خسارة كبيرة للفكر البشرى .

وقد قمت بتعليقات عديدة في الهامش ، وهي تؤكد في مواضع كثيرة من الرسالة أن نسبتها صحيحة للرازي . حيث قارنت كثيراً بين فكر الرسالة وفكر الرازي في كتبه الأخرى التي تيسرت لي مطبوعة ومخطوطة ، وقد وجدت الروح واحدة ، فلا تناقض ولا اضطراب .

وهذه الرسالة مثل كل مؤلفات الرازي ذات أسلوب عذب رصين ، يجمع بين الإيجاز والعمق ، في دقة وتحليل واستقصاء ، وتنويع بين الخبر والإنشاء .

ولهذا يجب أن نتركها لكل قارى* يتمتع بهذا الأسلوب العلي المتأدب ، ويستنتج منها ما يتفق مع ذوقه وميوله .

ولاشك أن هذه الرسالة المليئة بالنصائح الأخلاقية الطبية صالحة لكل قارى* : متخصصاً أو غير متخصص ، طبيباً أو مريضاً أو سليماً ، أميراً أو فقيراً .

فهي تضع دستوراً أخلاقياً في طريقة السلوك بين الطبيب والمريض ، وترسم أهم المبادئ* التي يجب أن يتعامل بها كل منهما مع الآخر ، وهي أيضاً بهذا النموذج أدبي رائع لأحد موضوعات الخير الأسمى .

ويلاحظ أننى أحياناً استبدلت كلمة مكان أخرى فى الأصل ؛
ليستقيم المعنى ، ثم نهت فى الهامش على الأصل ، مع وضعه كما
هو بين علامة تنصيص ؛ لعل أحداً يقترح قراءة أخرى لهذه الكلمات
وهى مسئوليتنا جميعاً . وقد تسقط كلمة من النص فأضع بدلاً منها
كلمة حسب السياق مع وضعها بين معقوفين [] وقد تسقط أكثر
من كلمة فأضع ثلاث نقط هكذا ... أما العناوين فهى من وضعى .

وأما التليذ الذى وجه إليه الرازى هذه الرسالة فهو ، أبو بكر بن
قارب الرازى ، حين دعاه أحد الأمراء بخراسان ليكون طبيباً خاصاً
له . وفى مطلع الرسالة يتبين بوضوح مدى اعتزاز الأستاذ بتليذه
وإثاره إياه ، وشقيقته عليه من هذا الميدان الذى يحتاج إلى لباقة
خاصة وكياسة وفطنة وحذر .

ولم يصرح الرازى باسم الأمير ، وهذه عادته كثيراً فى مؤلفاته ؛
كيلا يقع فى الحرج ، أو يوقع الأمير والتليذ فيه .
ونرجو من الله أن يحقق لنا آمالنا تجاه الخير ، فهو سبحانه
وتعالى ولى التوفيق ؟

الدكتور / عبد اللطيف محمد العبد

القاهرة - الزيتون

تحريراً فى ٢٥ / ١٠ / ١٩٧٥

رسالة لابل محمد بن زكريا الرازي الى بعض اخوته
منقول من خط اصل الرازي . . .

بسم الله الرحمن الرحيم
ملحن امين الله بك وبالقوة فيك انه وراك الامير فاك
الى حضرة واغفر لك هذه بعدد في ذلك عليك
وما يقا باسباب اليك وقد احسن الظن بك
من اخفك لنفسه واستود عليك من اجتهادك
امين روجه فوفاك الله لا بد لك اليه من خيرة واول
حقوقه وحفظ صحته انه يسمع قريب اعلم انه من شيعه
: من شيعه الطبيب فقه الامراء ومعالجهم الممر عين
والنساء فان الطبيب اكر السيرة اذا اشتغل بفساد
وحفظ الحاضر والعامة فانه يعيش بكر وكونهم

(صفحة ١٦٦ من المخطوط)

امير او اذا توسم بخدمة الملوك ربما صار بخدمة
 امير لا يستأجر اذا كان الملك عاميا كما اني سمعت
 ان بعضهم اصابت علة فاحره الطبيب الكيمية وهو يابا
 وقال اصنع بالطبيب اذا امتنعني الشئ وانا
 اصطنعتك لنفسى لا كل ما اريد وتدفع بعلمك عني اكره
 من مضرة . لم يكن يعلم انه من الحال مثل هذا المقال
 وانه ليس قوة صناعة الطبيب وان الاطباء عارفا
 عادات الاحراء وامورهم ماهرة على الاغنياء والفقراء
 ان من عاداتهم ان يأمروا وليس من عاداتهم ان
 يؤمروا بل لا يحب عليك حياة النفس عن الاشتغال
 بالهدوء الطرب والمواظبة على تصف الكلب لغناه ان
 يسالك عن شئ بغنة والتخلفه فيعسر عليك الاجابة
 فيفركه وتنتعده فان بالاحراء والملوك والزوا
 من كبر عاميا ومن الاكابر من يصادف عاميا يحبس عقله
 منهم وكثرة جهلهم ان كل من نسب الى علم فهو ضيق باحجب
 عن كل ما يسأل من ذلك العلم فان عسى بمسألة فانهم يبرونه
 الى الجحيم ان يوليدرون الله ربنا اصحاب الاخراق استوى
 امادق وربما اشكل على العالم الخبير المسألة التي يحجبها
 اقل علامته على واحدهم فما لا انه ليس كقطبها اولم يقرأها
 ولم تسعها لكن لعوز الكمال في اللسان وينظنون بعلة معرفتهم
 بل يعتقدون ذلك ان من قرأ نوعا من العلم وشرح في فن

العقل من الرجال النساء، واحفظ عن ومينة اشد
 ومصلحة وارا آهم في استخدام من كخدمهم متبصرة فمنهم
 من يريد كمال المقام عنده ومنهم من يريد كفاذا انقضى
 على هؤلاء في كخدمة كانه ذلك عندهم فربما من كخدمة فانه
 امرت او اوجه لسيده واقبل عليك بوجه طلق فربما من
 ان يتقل اسمه عليك او يعيد بوجه عنك وان علم
 انك اذا غلبت هذه الخصال ولازمتهما في سائر الامور
 ليست حريه بان يخلص الملوك والسترة وفسل
 عليك بخافه والعهدة ولا يخلو في غلال ذلك
 من ثواب وذخ وجزيل ثوبة وحسن ذكر وفيما
 عليك من هذا الباب بهذا القدر فيه كناية وعي
 لمن نظر فيه وتدبره بعضا في ذلك كما من ثوابك للاداء
 وسكن كل طريق الرضا بمنه وجوده ولو اهدى
 محمد بلانهاية كما هو اهل في سحقي

رسالة لآبي بكر محمد بن زكرياء الرازي
إلى
بعض تلامذته

منقول من أصل خط يد الرازي^(١)

(١) في الأصل هكذا : منقول من أصل خط يد الرازي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دعاء وثناء :

بلغنى - أمتع الله بك ، وبالنعمة فيك - أنه دعاك الأمير فلان إلى حضرته^(١)، واختصك لخدمته^(٢). معتمداً في ذلك عليك. وملقياً بأسبابه إليك. وقد أحسن الظن بك من اختصك لنفسه واعتمد عليك من جعلك أمين روحه^(٣). وفقك الله لما تدبك إليه^(٤): من خدمته،

(١) تطلق الحضرة على كل كبير يحضر عنده الناس (المنجد - حضر) .

(٢) كان الرازى ورفقته يدركون أن التمرىض هو الأساس الكبير للشفاء . وما زال الطب الحديث يؤمن بذلك - د. محمد زكى سويدان : التمرىض والإسعاف ٣

(٣) يبدو من هذا مدى اعتزاز الرازى بتلاميذه وثقته فيهم. وكان الأمراء يتقون في تلاميذ الرازى ثقتهم في الرازى نفسه . ولم يكن هذا التلميذ هو الوحيد الذى ألف له الرازى رسالة ، بل قد ألف كتابه « الأسرار » لتلميذه محمد بن يونس العالم بالرياضيات والطبيعات، وعن كثرت خدمته لأستاذه ، ويقول الرازى في ذلك : « ألفت كتابي هذا ، وأتحفته به لئلا تخف به أحداً من الملوك والأمراء » . هكذا يعتز بتلميذه - الأسرار ص ١ .

(٤) في الأصل « وفقك الله لا يدريك » .

ورعاية^(١) حقوقه ، وحفظ صحته^(٢) ، إنه سميع قريب .

أصعب ألوانه الطب :

اعلم ، أنه من أصعب الأشياء للطبيب : خدمة الأمراء ، ومعالجة
المترفين^(٣) والنساء^(٤) . فإن الطبيب الحر السيرة إذا اشتغل بصناعته ،
وحفظ الخاصة والعامة ، فإنه يعيش بخير ، ويكون^(٥) عليهم // أميراً
ص ٦٧

(١) في الأصل : دودمائه .

(٢) هذا هو الهدف من علم الطب . وهو يتفق مع تعريف
التهانوي (كشاف اصطلاحات الفنون ١ : ٦١) حيث يقول عن علم
الطبيب : وهو علم يبيح فيه عن بدن الإنسان من جهة ما يصح ويمرض ؛
لاتماس حفظ الصحة وإزالة المرض .

(٣) معناها دال المنعمين ، (المنجد - ترف) .

(٤) أجمع الباحثون في كل زمان ومكان على شرف مهنة الطب ؛
لأن موضوعها أبدان البشر التي هي أكرم على الخالق من سائر مآثاق .
وقد أدرك الراوي هذا كله ، فكتب عن واجبات الأطباء ، بما يجب
له في باب السبق والابتكار ، د . يوسف حرير : مجلة المقتطف ص ٥١٤
ج ٥ مجلد ٧٥ ديسمبر ١٩٢٩ .

(٥) في الأصل : دودمائه .

وإذا توسم^(١) بخدمة الملوك ربما صار بخدمةهم أميراً^(٢) ؛
 لا سيما إذا كان الملك عامياً^(٣) . كما أنى سمعت أن بعضهم أصابته
 علة ؛ فأمره الطبيب بالحمية^(٤) ؛ وهو يأبأها ؛ وقال : ما أصنع
 بالطبيب إذن^(٥) ؟ إذا منعنى المشتى ١٤ وإنما اصطنتك لنفسى ؛
 لا كل ما أريد ؛ وتدفع بعلمك عني ما أكره من مضرتي . ولم يكن
 يعلم أنه من المحال مثل هذا المقال . وأنه ليس في قوة صناعة^(٦)
 الطبيب : وأن الأطباء عاداتهم عادات الأمراء ، وأمورهم نافذة على

(١) الكلمة تفيد الحسن والوجاهة والشرف ، المنجد - مادة ومسم

(٢) هكذا يرفع الرازي من شأن الطب . ويبدو من مؤلفات الرازي

أنه كان يبادل الأمراء الاحترام باعتبارهم أولى الأمر ، ومن كلامه :
 « أكل الله للأمير السعادة ، وأتم عليه النعمة » ، « حضرة الأمير أطال

الله ببقائه » . ومن هنا تدرك مدى تعقل الرازي (الطب الروحاني ١٥) .

(٣) العامي الذي لا يبصر طريقه .

(٤) جميع المريض أى منعه عما يضره ، الحمية رأس كل دواء ،

(المنجد . حمى)

(٥) في الأصل : د إذا ،

(٦) كلمة صناعة هنا كلمة موفقة ، حيث إنها ترد في تعاريف الأطباء

اليوم فهم يعرّفون الطب بأنه لغة علاج الجسم والنفس ، واصطلاحاً
 يطلق على معرفة أدواء المرضى ومعالجتهم . فهو علم لأنه دراسة أولاً ،
 وفن بطريقة ممارسته تبعاً لتأاموس الارتقاء ، وهو صناعة لأنه مورد
 رزق لمخترقيه . (د . حسنى سبيع : فلسفة الطب ١) .

الأغنياء والفقراء^(١) ؛ لأن من عاداتهم أن يأمرؤا ، وليس من عاداتهم أن يؤمرؤا^(٢) .

صيانة الطبيب نفسه :

فأول ما يجب عليك : صيانة النفس^(٣) عن الاشتغال باللهو والطرب ، والمواظبة على تصفح الكتب^(٤) ، فحسب أن يسألك عن

(١) مات الرازي فقيراً - عيون الانباء . ٤٢

(٢) في الأصل : د يؤمرلى .

(٣) قديماً كان الطب والأخلاق من فروع المنهج الفلسفي .

(٤) قد يجد بعض الباحثين الرازي من أجل هذه الفكرة التي توجب الإطلاع على أبحاث الغير ، لاتفاقها مع وسائل التعليم الحديثة .
نورل : المسلدون والعلم الحديث ٦٥

نرى الرازي دائماً يطبق على نفسه كل ما يقوله لغيره ، وهو يقول عن نفسه بالنسبة للإطلاع : «أما محبتي للعلم ، وحرصى عليه ، واجتهادى فيه ، فعلوم عند من صحتنى . وشاهد ذلك منى أنى لم أزل منذ حدائتى وإلى وقتى هذا مكباً عليه . حتى إنى متى اتفق لى كتاب لم أقرأه ، أو رجل لم ألقه ، لم ألتفت لى شغل بته ، ولو كان فى ذلك على عظيم ضرر دون أن آتى على الكتاب وأعرف ما عند الرجل ،
(السيرة الفلسفية ، ٨١) =

شيء بغتة ، ولا تحفظه ، فتحسر^(١) عليك الإجابة . فيضرك ذلك عنده^(٢).

يذكر بعض معارف الرازي أنه لم يكن يفارق المدارج والنسخ فيقول : « ما دخلت عليه قط إلا رأيته ينسخ : إما يسود أو يبيض » (ابن النديم : الفهرست ٤١٦)

وقد وصف الرازي بأنه كان : (فلنا ذكياً ، مجتهداً في جلة ، أوقاته بالاجتهاد والتطلع والفكر فيما دونه الأفاضل)

(الشهرورزي : نزهة الأرواح لوحة ٢١١)

ويرى الرازي أن المعرفة ليست وفقاً على إنسان معين ، إذ كان البحث والنظر والاجتهاد يوجب الزيادة والفضل .

(المناظرات ٣٠١ في رسائل الرازي) (وقارن عيون الأنبياء ٤٢٠)

وقد امتدح بعض الغربيين صفة الاطلاع الدائم لدى الرازي على معارف السابقين

Sarvepalli : History of philosophy Eastern and western
V.11. - P. 135

(١) في الأصل يعثر :

(٢) الحق أنه لا امتياز للإنسان إلا بالثقافة . وكثيراً ما أوصى

أبقراط بأن ينمي الطبيب معلوماته بقراءة الكتب وحفظ ما يستطيع منها في حدائته ، وحتى لا يترك مريضه ويذهب إلى استفتاء كتاب . على

المجوس : كامل الصناعة العالية ١ : ٩

مفارقة الطبيب :

فإن من الأمراء والملوك والرؤساء من يكون عامياً ،
ومن الأكابر من يصادف أمياً^(١) فيحسبون بقلّة عليهم ، وكثرة
جهلهم أن كل من نسب إلى علم ، فهو خليق^(٢) بأن يحجب عن كل
ما يسأل من ذلك العلم ، فإن غيى بمسألة^(٣) فإنهم ينسبونه إلى
الجهل^(٤) . وليسوا يبدرون أنه ربما أصاب الآخرق^(٥) ، وأشوى^(٦)

(١) الأحمى من لا يعرف القراءة ولا الكتابة (المنجد - أم)

(٢) أى جدير به ، وتفيد معنى التمام والاعتدال .

(المنجد - خلق)

(٣) فى الأصل : دعى ، والمعنى تعرّض فى مسألة :

(٤) من رأى أرسطو أنه ليس شرطاً أن يحجب العالم عن كل

سؤال . منطق أرسطو ، نظرية البرهان ، تحقيق د: بدوى ٢ : ٣٤٥ ط

١٩٤٩ ، وقد قال الفقهاء نفس الفكرة ، يحيى بن هبيرة : اختلاف

الائمة مخطوط بدار الكتب المصرية ورقة ٢٢٢ ب .

(٥) الآخرق الآخرق الذى لا يحسن عمله ، المنجد - خرق ،

(٦) أشوى السهم : أخطأ الغرض ، المنجد - شوى ،

الحاذق^(١) وربما أشكل على العالم التحرير^(٢) المسألة التي يجيب عنها أقل تلامذته علماً ، وأحلقهم^(٣) فهماً ، لا أنه ليس يحفظها ، أو لم يقرأها ، ولم يسمعها^(٤) ، لكن لعوز الكمال^(٥)

(١) من كتب الرازي المفقودة : الطبيب الحاذق ليس هو من قدر على إبراء جميع العلل ، وأن ذلك ليس في الوسع ، وكتاب والملة التي من أجلها صار ينبجج جهال الأطباء والعوام والنساء في المدن في علاج بعض الأمراض أكثر من العلماء ، وعذر الطبيب في ذلك ،
« الفهرست ٤٤٠ » .

(٢) التحرير : الحاذق الفطن العاقل جمعها تحارير [المجدد : نحر]
(٣) الأهل الذي في رجلة استرخاء ، فالكلمة تفيد معنى التخلف
« المجدد . حل » .

ونلاحظ أن الرازي ذو ثقافة لغوية ، بعكس ما يقبدر إلى الذهن من أن هذه الكلمات خطأ .

(٤) في الأصل : « تسمعها » .

(٥) يعرف الرازي الفيلسوف أو الحكيم بأنه : « من عرف شروط البرهان وقوانينه ، واستدرك وباع من العلم الرياضي والطبيعي والعلم الإلهي مقدار ما في وسع الإنسان بلوغه » « السيرة الفلسفية ١٠٨ » .

في الإنسان^(١) . ويظنون بقلة معرفتهم^(٢) بل يعتقدون ذلك .
أن من قرأ نوعاً من العلم ، وشرح في فن // من ذلك ، أنه لا يجوز
أن يذهب عليه مثل ما وصفنا من : نسيان شيء ، أو الإغفال عنه
أو الغلط^(٣) فيه . وهذا ما ليس ينكره أحد من تدرب في نوع من

(١) هكذا يرأف الرازي بالإيمان ولو كان عالماً ، وهو يطلب من
الطبيب أن يكون عالماً بقدر الإمكان مع الاعتراف بضعفه ، ويقرب
من هذا ما يراه بعض المحدثين من أن الطبيب وحده هو الذي ينفرد من
بين العاملين بصفة العالم ، دانا واتشلي : الطبيب معالماً وعالماً
ص ١٥ - ١٦ . ترجمة زكريا فهمي - دار الفكر العربي .

(٢) ينمى الرازي كثيراً على الجهال ويفضل الإعراض عنهم وعدم
إعطائهم شيئاً من مؤلفاته ، فهو يقول مثلاً في نهاية كتابه : الأبرار ،
ص ١١٦ :

« هذه أنهى أعمال الحكماء ، فاتق الله وجنبه الجهال ومن ليس مثله .
ويقول عن كتابه : دسر الأبرار ، ص ١٣١ :

« حرام على من وقع إليه كتابنا هذا ، أن يظهره من ليس مثله ،
أو فاسق ، أو سفيه ، أو عالم العامة على ملأه .

(٣) من كتبه المفقودة : خطأ عرض الطبيب ، (الفهرست ٤١٩)
في الحديث الشريف : رفع عن أمتي الخطأ والنسيان ،

العلوم، أى نوع كان منه. فأما الآميون والعالميون فإنهم يتوهمون - بل يعتقدون - أن كل من نسب إلى علم النجوم^(١)، فإنه لا محالة يعلم الغيب، وأن من نسب إلى الطب فإنه يقدر أن يزيل كل مرض^(٢)، ويهتدى كل سقم^(٣).

(١) علم النجوم: «علم يتعرف منه الاستدلال بالشكليات الفلكية على الحوادث السفلية» [التهاوى: كشف اصطلاحات الفنون: ٦٢] ويعتمد التنجيم على النظرية القائلة بتأثير النجوم في شئون الإنسان وهو أساس علم الفلك القديم ونقل عن الرازى أنه يؤمن بتأثير النجوم في عناصر الأرض ورسائل الرازى ١٨٦ - ١٨٧، ولا يستبعد الإمام الغزالي تأثير النجوم أيضاً.

د إحياء علوم الدين ١ : ٣٥ ط الحلبي ١٩٣٩،

(٢) للرازى رسالة مفقودة بعنوان: «الطبيب الخاذق ليس هو من قدر على إبراء جميع الملل، وأن ذلك ليس في الوسع» (الفهرست ٤٢٠، فون جرينباوم: حضارة الإسلام ٤٢٤ ترجمة عبد العزيز توفيق - مكتبة مصر ١٩٥٦)

(٣) يفهم من هذا أن الرازى يرى لكل إنسان طبيعة مغايرة للآخر. ويتفق هذا مع ما ذهب إليه علم النفس الحديث، من أن الدليل لا يكون كاملاً أبداً، وأن المعرفة بالحقيقة تكون دائماً جزئية، وعلى من ينتظر التاكيد التام أن ينتظر أبداً الدهر. جون بولبي: رعاية الطفل

أنواع العلة :

وإنما العلة الواقعة لها ثلاثة شروط : علة واجبة^(١) البرء ، وعلة جائزة^(٢) البرء ، وعلة مستحيلة^(٣) البرء^(٤) .

فأما الواجبة البرء : فذكرهمى يوم فى أكثر الأمر ، وصداع حدث من حر شمس^(٥) .

== وتطور الحبص . ٢٠ ترجمة د . السيد خيرى ، وزميله . دار المعارف بمصر ٩٩ . وليس من سمات الميلاسوف الحق أن يدعى القدرة على حل جميع المشكلات .

(١) فى الأصل (واجب) .

(٢) فى الأصل « جائز » .

(٣) فى الأصل « مستحيل » .

(٤) ذكر الرازى فى كتابه المدخل الصغير ورقة ١٠٧ أ ، أن أصناف الأمراض التى تعترى الجسم أربعة : فى الحلقة ، ومقدار الأعضاء ، وعددها ، ووضعها :

(٥) الرازى أول من بحث موضوع الإسعاف الأولى ، ضمن كتابه (من لا يخضره الطبيب) ارجع إليه ط مصر ٥٢-٥٣ وقد استعمل تنشيط الدورة الدموية فى علاج ضربة الشمس .

(نوافل : المسلدون والعلم الحديث ٦٧)

وأما الجائزة البرء فسكحمتى عقدية^(١) أصابت^(٢) إنسان قوى
البدن خصيه ، ولم تكن من جنس الحميات الخبيثة . فإن مثل هذه
الحمى إذا عولجت كما يجب ، وكيف يجب ، بما يجب ، فانها تزول
سريعاً . وإن لم تعالج فسكثيراً ما زادت ، وربما وقفت فلم تزد .
وأما المستحيلة^(٣) البرء فقتل : السرطان^(٤) والجذام^(٥) والبرص .

(١) وقد خصص الرازى الجزأين الرابع عشر والخامس عشر من
الحاوى لعلاج الحميات بكافة أنواعها فى دقة عجيبة واهتمام كبير
بالإنسان (الحاوى ١٤ : ٢٧ ، ٥٩ على سبيل المثال)
ويحكى الرازى أنه أصيب بالحمى وعالج نفسه (الحاوى ١٤ : ٥٤)
(٢) فى الاصل (أصاب)

(٣) لم يعد السرطان والجذام الآن من العلل المستحيلة البرء
لكن الرازى يعتبر المؤسس لنظرية علاج الأمراض المزمنة (الحاوى
٢ : ٢٦) وقد هدم بذلك نظرية علماء الطب الإغريق الذين امتنعوا
عن علاج الزمنى ، وكانت أوروبا تضع هؤلاء فى السجون وتقيمهم
وتضربهم حتى الموت .

(٤) السرطان أورام خبيثة بالجسم - د . محمد زكى شافعى : دائرة
معارف الطب ص ١٦٧ .

(٥) الجذام : مرض معد يصيب الجلد فيخشن أو ينهم . وقد

فالطبيب في أكثر الأمر ملوم^(١) ، وعلى أى حال . وأما فيما يمكنه
علاجه فلطول وقت المعالجة . وأما فيما لا يمكنه العلاج فلعجزه
عن ذلك .

الرفق ومفظ العمر في الطب :

واعلم يا بنى أنه ينبغي للطبيب أن يكون رفيقاً بالناس^(٢) ، حافظاً
لغيرهم ، كتموا لأسرارهم ، لا سيما أسرار مخدومه ، فإنه ربما يكون
بعض الناس من المراض ما يكتمه من أخص الناس به ، مثل :
أبيه وأمه وولده ، وإنما يكتمونه خواصهم ، ويفشونه^(٣) إلى

يصيب الأعصاب ويستيب شللاً أو عمى ، وعلاجه عسير يحتاج لطول
الزمن . راجع الدائرة السابقة ص ٨٩ .

- (١) ذكر هذه الفكرة للرازي صاحب عيون الأبناء ٤٢٠
(٢) هذه بعض صفات الفيلسوف الفاضل التي ذكرها الرازي
في كتابه الطب الروحاني ص ٩١ : (إن السيرة التي بها سار وعليها مضى
أفاضل الفلاسفة ، هي بالقول الجميل : معاملة الناس بالعدل ، والأخذ
عليهم من بعد ذلك بالفضل ، واستشعار العفة والرحمة ، والنصح لكل
والانجتهاد في نفع الكل ، إلا أن بدأ منهم بالجور والظلم) .
(٣) في الأصل : (ينشونه) .

الطبيب ضرورة^(١). وإذا عالج من نسائه أو جواريه أو غلمانہ
أحداً فيجب أن يحفظ طرفه^(٢) ؛ ولا يجاوز موضع // العلة ،
فقد قال الحكيم جالينوس^(٣) ، في وصيته للتعلمين .

(١) ما زال هذا معمولا به في مصر ، حيث تنص المادة ٣١٠
عقوبات على أن الطبيب الذي يفشى سر المريض يعاقب بالحبس ستة
أشهر ، وبغرامة لا تزيد عن خمسين جنيتها - د يحیی الشریف :
الطب الشرعی ١٣ ، ١٩

(٢) الطرف : العين . أو حرفها (المنجد - طريف)

(٣) جالينوس ١٢ - ٢٠٠ م طبيب وكاتب يوناني . ولد في
برماجون وعمل جراحا لمدرسة المصارعين بها بعد أن أتم دراسته في
بلاد اليونان والاسكندرية ثم أقام بروما وذاع صيته ، وينسب إليه
خمسة مائة مؤلف أغلبها في الطب والفلسفة . وقد أضاف إلى المعارف
الطبية اكتشافات وصل إليها بالتجريب ، وأكد أن كل مخلوق له هدف
معين (راجع الموسوعة العربية الميسرة ص ٥٩٧ ومن الجدير بالذكر
أن الرازي يطلق عليه أنه (جالينوس العرب) حيث تلمذ على مؤلفاته
ولم يكن دى بور على حق في اتهام الرازي بعدم التعمق في فهم مؤلفاته
جالينوس ، تاريخ الفلسفة في الإسلام ٩١ ، كان الرازي ينتقد جالينوس
أحيانا لأنه قال بالدهر وادعى في التشريح دعاوى دون برهان (مقالة
فيما بعد الطبيعة ١٢٦) .

ولعمري لقد صدق^(١) فيما قال :

على الطبيب أن يكون مخلصاً لله^(٢) ، وأن يفض طرفه عن
النسوة ذوات الحسن والجمال ، وأن يتجنب لمس شيء من
أبدانهم^(٣) . وإذا أراد علاجهن أن يقصد الموضع الذي فيه
معنى علاجه ، ويترك إجماله عينيه^(٤) إلى سائر بدنهن^(٥) . قال :

(١) لم يكن الرازي يخفى إعجابه بأسلافه من مفكرى الإغريق
كرواد سابقين ، مهدوا للإنسانية طريق العلم والحضارة - راجع

Sarvepalli History of Philosophy Eastern and western,
V.-11, P. 183.

(٢) في الأصل : الطبيب أن يكون لله .

يوافق الرازي على تعريف القدماء للفلسفة بأنها : والتشبه بالله
عن وجل ، بقدر ما في طاقة الإنسان ، (الطب الروحاني ٧١)
وقد ورد تعريف للتصوف أيضا يشبه هذا وهو أنه التغلق
بأخلاق الله . د . محمد كمال جعفر : التصوف ص ٥

(٣) قد اعتبرت نظرية الرازي في اللذة والآلام أساساً لمذهبه
في الأخلاق ، فهي تركز على قمع الهوى بواسطة العقل .

(٤) في الأصل : د عينه .

(٥) هنا نلاحظ مطابقة كلام الرازي لتعاليم الإسلام التي توصي

ورأيت من يتجنب ما ذكرت فكبر في أعين الناس ، واجتمعت
إليه أقاويل الخاصة والعامة . قال ورأيت من تعاطى النساء فكثرت

== برعاية الجسد مثلاً ترصى برعاية النفس : كأنوصى بنض الأبصار من كل
عن الرجل والمرأة عما حرم الله . (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم) .
(وقول للمؤمنات يغضضن من أبصارهن)

وكثيراً ما نهى الرازى وحذر من اتباع الهوى وقد قام كتابه
الطب الروحاني على هذه الفكرة . وهو يعتبر الانتهاء عن الهوى
مبدأً أساسياً لإصلاح الأخلاق ، فيقول : (إن أشرف الأصول
وأجلها وأجونها على باوغل غرض كتابنا هذا ، قمع الهوى ، ومخالفة
ما تدعو إليه الطبائع في أكثر الأحوال ؛ وتمرين النفس على ذلك)
(الطب الروحاني ٢٠) . وهذا شأن الصوفية أيضاً الذين يرون الهوى
كله ضلالة (الرسالة القشيرية ١٢٠) .

ومن دراستنا لمسألة الرازى ص ٢٩٣ قولنا : (تركز فإسفة
الرازى في توصيته بقمع الهوى ، على تحكميم العقل ، حيث يجده ،
ويعتبره من أعظم نعم الله تعالى التي تستوجب الحمد) وهو يرى
أن اللذات لا توجب فضلاً للإنسان ، ولا ميزة لمن نالها على سواه
« فان كان كذلك فالخيران والخير أفضل من الناس » .

(الطب الروحاني ٢٥)

قالة^(١) الناس فيه ، فتجنبوه ، ورفضوه ، وحرّم الدخول على الملوك وعلى الخاصة والعامة. فليحذر المتطبّب هذه الأمور كما^(٢) حذرته إياها^(٣) .

واجب المريء منه نحو الطبيب :

ينبغي لمن يختص المتطبّب لنفسه ، من الملوك والأكابر والسوقة^(٤)،^(٥) ، أن يبالي في تطيب قلبه بلطيف الكلام ، وأن

(١) القالة : القول الفاشي في الناس خير أكان أو شرأ [المنجد - قول]
(٢) ليست بالأصل .

(٣) قرأوصى فيثاغورس - مثل الرازي - بأن يكون الطبيب فاضلا لا معالجا فقط - الشهرزوري : نزهة الأرواح - مخطوط لوحة ٥٦ من مبادئ الرازي : دزم الهوى وردعه واجب في كل رأى ، وعند كل عاقل وفي كل دين ، - [الطب الروحاني ٢١]

(٤) من كتبه المفقودة العلة التي يذم لها بعض الناس وعوامهم الطبيب وإن كان حاذقا ،
(٥) السوقة : الرغبة من الناس للواحد والجمع والمذكر والمؤنث .
(المنجد - سوق)

يرفعه فوق جميع من في مجلسه من خدمه وغيرهم ، فإن هم إلا
خدام جسم ، والمتطبيب خادماً روح^(١) .

وقد كنت^(٢) - ذات يوم - في مجلس بعض الملوك ،
وكان له متطبيب اختصه نفسه فدخل علينا المتطبيب ،
فغلط له الملك في القول ، وقال : دعاك فلان الحاجب^(٣)
إلى داره فلم تجبه . فقال المتطبيب : أيد الله الملك - الأصحاء
يحضرون إلى الأطباء ، ولا يستحضرونهم ؛ إلا الملك .
فقال الملك : إنما كان لك ذلك قبل أن توسد بخدمتنا .
فأجاب المتطبيب بجواب أعجب الملك وال حاضرين ، فقال :

(١) في رأى الرازى تختلف طبيعة الروح عن طبيعة الجسم ،
فالجسم متحلل سيال والروح ليست كذلك (الطبيب الروحاني ٢٨)
(٢) يلاحظ أن الرازى يطبق النصائح الطبية على نفسه قبل أن يطالب
بها تلميذه . وهى إحدى السمات الأصلية التى يمتاز بها فكر الرازى
وسلوكة - راجع عيون الأبناء ٤١٦ .

(٣) الحاجب تجميع على حجاب وحبية : البواب ، وربما خص بيواب
الملك . ومهنته الحجابة ، أى الستر والمنع من الدخول (المنجد - حجب)

أيد الله الملك - ظننت أن خدمته تزيد في الرفعة وعظم الله له ،
لا [في] الضمة وخمول الذكر^(١) . ففهمه الملك ، واعتذر إليه
وأكرمه ، وخلع عليه .

وأشفق من حول الملك به طيبه ، فإن كثيراً من قرابته وخدامه
يسرون // بمرضه وموته ، طمعاً لوراثته ماله أو ملكه ، والطبيب ص ٣٧٠
جاء مجد ؛ في حفظ صحته ، مسرور بدوام عافيته^(٢) .

ولا شيء أنه كر لقلبه من مرض خدومه - فإنه يريد أن يدفع
عنه علته في أقصر مدة ، وأسرع وقت ، وأهون علاج . وإن لم
يمكنه ذلك ، فإن للعلل درجات أربعاً : ابتداء وتريداً ومتنهي

(١) في الأصل د رفة وعظم قدر ، لا ضمة وخمول ذكر .

(٢) يقرب من هذا ما يراه إميل لودفيغ من أن الطبيب هو الذي
يمسك ميزان السعادة بيديه : له . الحياة والحب ص ١٤٦ ترجمة عادل
زحيتير - دار المعارف بمصر ١٩٥٠ .

أما برناردشو فيرى عكس رأى الرازي ، حيث ذم الأطباء ومهنة
الطب ؛ ولعلها تجربة شخصية مرت به - له : حيرة الطبيب ١٦-٣١
ترجمة د . عمر مكاوي - دار الفكر العربي ١٩٦٢ .

في (مخطوطات) (١).

وإن المخدم إذا أحسن إلى من يختصه لنفسه من المتطيين، جد ذلك المتطبب، في حفظ صحته ومدارة علة. وقد صدق - لعمرى - الحكيم أبقرط، (٢) حيث قال : صانع الطبيب

(١) يلاحظ هنا أن الرازي يميل إلى ذكر بعض القوانين الكلية ومن كتب الرازي المفقود، تقسيم الأمراض وأسبابها وعلاجاتها على شرح . . (الفهرست ٤١٨) .

وكتاب، تلخيص كتاب العلال والأمراض، وكتاب، تلخيص كتاب المواضع الألة، (الفهرست ٤١٩) .

وكتاب، العلة اليسيرة بعضها أعسر تعرفا وعلاجا من الفليضة،
وكتاب، العلال القائلة لعظمها والقائلة لظهورها بغتة .
وكتاب، العلال المشككة، (الفهرست ٤٢٠)

(٢) أبقرط ٤٦٠ - ٣٧٠ ق م - طبيب يوناني معروف،
يطلق عليه أبو الطب . درس بأثينا، واستكمل دراسته خلال أسفاره
فصل الطب عن الخرافات والغميزات، وأقامه على أساس علمي، فكان =

قبل أن تحتاج إليه . ومع ذلك : عمله عمل من طب لمن
حب (١) .

ولا شيء أجدى على العليل ، من أن يكون للطبيب مائلا إليه
بقلبه ، محبا له .

نهى الطبيب عن الذكر :

واعلم يا بنى أن من المتطيين من يتكبر على الناس ، لاسيما إذا
اختصه ملك أو رئيس . وقد قال الحكميم جالينوس : رأيت من

له أعمق الأثر في تقدمه ، وكان يهتم بمراقبة أحوال المرضى ، ولا سيما
أحوال وجهه ، وهو ما يعرف « بالوجه البقراطى » ، وعرفه العرب
ياهم بقراط ، ونقلوا بعض كتبه إلى العربية مع شرح وتفسير ، وأشهر
هؤلاء : حنين بن إسحق ، وهيسى بن يحيى ، وثابت بن قرة ، وعبد الرحمن
ابن على . راجع الموسوعة العربية الميسرة ص ٧ .

(١) هذا مثل يجب أن يحفظه كل إنسان ويطبقه في المعاملات
الأخرى . وهنا مطابقة في المعنى مع قول الشاعر :

إن المعلم والطبيب كليهما

لا ينصحان إذا هما لم بكرما

المتطليين من إذا داخل^(١) الملوك ، فبسطوه تكبر على العامة ،
وحرّمهم العلاج^(٢) ، وغلظ لهم القول ، وبسر^(٣) في وجوههم^(٤)
فذلك المحروم المنقوص^(٥) . فدعا الحكيم إلى أضرار هذه الخصال

(١) فى الأصل : (دخل) .

(٢) يرى أفلاطون أن الطبيب هو شافى المريض ، لا جامع

المال - جمهورية ٥٦ .

(النجدة - بسر)

(٣) بسر : قطب وجهه

(٤) وحددنا علاج بعض أطباء أوروبا قوما من البدائيين فلم يعترفوا
لهم بأى فضل ، بل كانوا يودون أخذ أجر من الطبيب ، وكأنهم هم
الذين قدموا خدمة له ، ومع هذا يغتر الأطباء بأنهم لم يتخلوا عن
واجبهم . برجسون . منبع الدين والأخلاق (١٤١) ،

(٥) للرازى هنا منهج يتم فى السلوك الخير . وقد وضعه (فى الطب
الروحانى ص ٩٢) بقوله : وإن الإنسان إذا لزم العدل والعفة ،
وأقل من محاكاة الناس ومجاذبتهم سلم منهم على الأمر الأكثر ، وإذا
ضم إلى ذلك الإفضال عليهم ، والنصح والرحمة لهم ؛ أوتى منهم المحبة ،
ونلاحظ أن الرازى هنا يحاول إصلاح أخلاق نفوس الأطباء قبل
أن يبدأ هؤلاء فى إصلاح أجسام المرضى ، وقد أتم الرازى بهذين
الميدانين فى الطب . (الطب الروحانى ص ١٥)

التي ذكرها ، وحث^(١) عليها .

وجوب علاج الفقراء :

قال : ^(٢) وينبغي للطبيب أن يعالج الفقراء ، كما يعالج الأغنياء^(٣) وهكذا يجب علينا أن نفتقئ السنة التي سنها الحكماء .

(١) في الأصل « وخص » .

(٢) يقصد جالينوس . وكذلك في الفقرة التي بعدها .

(٣) الإنسان هو الإنسان عند الرازي لا فرق بين غني وفقير في وجوب الرعاية والاحترام . وقد ورد أن للرازي كتاباً مفقوداً في الفقراء والمساكين - ألدوميلي : العلم عند العرب ٥٤٤ .

وقد وصف الرازي نفسه بأنه كان برأ حنوناً ، يحد في خدمة الإنسان وفي تخفيف البؤس عنه - مجلة المباحث - العدد ٨ من السنة الأولى ١٩٠٩ ص ٣٥٧ - ٣٤٩ :

وكانت رغبة الرازي في علاج الفقراء أشد من الأغنياء : ولهذا سمى إليه المرضى من كل مكان ، وكان يجرى على الفقراء الجرايات الرواسعة - عيون الأنباء ٤١٦ ، إخبار العلماء ١٧٨ .
وتشهد سيرة الرازي بأنه طبق هذا الكلام عملياً ، يقول عنه ابن النديم في الفهرست ص ٤١٦ إنه كان : « كريماً ، متفضلاً ، باراً بالناس ، حسن الرأفة بالفقراء » .

نهى الطبيب عن المعجب :

قال : ورأيت من المتطيين من إذا عالج مريضاً شديداً المراض
فبرأ على يديه ، دخله عند ذلك عجب^(١) وكان كلامه ككلام الجبارين^(٢)
فإذا كان كذلك ، فلا كان ، ولا وفق ، ولا سدد . وإنما نهى
الحكيم^(٣) عن هذه الخصال ؛ لكي يجتنب .

توكل الطبيب على الله تعالى :

ويتوكل الطبيب في علاجه على الله تعالى ، ويتوقع البرء منه^(٤) .

(١) نهى الرازى بشدة عن المعجب ؛ لأنه ضد تقدم المعرفة ، وهو
الخلق الكريم ؛ فإن معظم أدواء النفس تابعة من فرط حجة الإنسان
لنفسه . (الطب الروحاني ٥٠)

(٢) الجبار : القاهر ، المتمرد (المنجد - جبر) .

(٣) يريد به جالينوس .

(٤) هذا رد صريح على من يهتمون الرازى بالإلهاد ، فهذه الفكرة
تطابق قول الله تعالى : « وعلى الله فليتوكل المؤمنون » وقوله سبحانه :
« وإذا مرضت فهو يشفين » .

وترى بعض هياراته لا وكل في مؤلفاته أخرى للرازى مثل : « أستعين »

ولا يحسب قوته وعمله ، ويعتمد في كل أموره عليه . فإذا فعل بصدق ذلك ونظر إلى نفسه وقوته // في الصناعة وحذقه ، حرمة الله ص ١١٨ البره (١) .

معرفته الحالة السوية قبل المرضية :

وينبغي أن تدخل على مخدومك كل يوم ، وتقدم بالقرب (٢) منه ، وتجس (٣) نبضه (٤) إن أشار بيده إليك ، فإن من لم يجس

== به (سبحانه) وأتوكل عليه ، (سر الأسرار ١١٨) ود حسنة الله ونعم الوكيل ، (بره الساعة ١٣) .

كما أنه يطالب تلميذا آخر له بمواصلة طاعة الله تعالى في سر النجاح : واطب على الطاعات تكمل لك أعمالك ، ويوفقك الله تعالى لما تؤمله . (الأسرار ١١٦) .

(١) البره : الشفاء . (المنجد - برأ) .

(٢) هذا مطابق لما يراه علم النفس اليوم من أن دراية الطبيب بالظروف اليومية للمريض تمكنه من إسداء النصيح الناجع له - جوده يولي : رعاية الطفل ١٩٣ .

(٣) في الاتصال « تحتين » .

(٤) من كتب الرازي المفقودة كتاب « اختصار كتاب النجوم

الكبير لجالينوس » (الفهرست لابن النديم ٤١٨) .

بعض شيء ان في حال صحته ، لم يمكنه أن يحكم عليه وقت علته .

النهي عن كثرة الكلام :

ولذلك وكثرة الكلام في مجلسه في هذا العلم^(١) إلا إذا ابتدأك هو به ، أو بعض ندمائه^(٢) .

غذاء المريض :

ولا تذكر على مائدته^(٣) أن هذا الطعام يضر عضو كذا أو يهيج علة كذا ، وإن كان ردى الخاطئ جداً ، إلا بمقدار ما لا بد منه ، مثل أن يجتمع على مائدته^(٤) ، السمك والرايب ، أو اللبن والبيض ، أو أشباه هذه ، مما لا يجوز أن يجمع بينهما في وقت

(١) عاب الرازي سقراط ؛ لأنه في أول حياته لم يكن يستعمل للتقية للموام ولا للماطان . ثم رجع عن ذلك (السيرة الفلسفية ٩٩)
(٢) التديم : المنادم على الشرب . وتطلق على الرفيق والمصاحب (المنجد - تدم) .

(٣) في الاصل (مايدته) .

(٤) في الاصل (مايدته) .

واحد ألبنة . ويجب أن تعلم^(١) كل يوم كمية طعمه ، وكيفية طبعه ، في قلبه وكثرته ، وهشاشته لذلك أو كراسته ، فإن من علم مطعم إنسان ومشربه ، ونومة وسهره ، وفراغه وشغله ، وسائر أحواله من الباه^(٢) وغير ذلك ، فما أقل ما يقع في علاجه من الخطأ^(٣) .

وينبغي أن تأمر له كل يوم أن يتخذ له من الغذاء ما تعلم أنه يكون مصلحاً لما تناول في أمسه من أغذية ، دافعاً لما ينتظر من مضرته . ومل في ذلك إلى ما يشتهي ميلاناً ما ، فإن الطعام المشتى أوفق للأصحاء والمرضى مما لا يشتهي ، وإن كلن أردأ ، وقدر شرابه وكيفية وكميته وترتيبه^(٤) .

ولمّاك أن تحرم على الملوك ، وعلماء من ليس من عقلاء الرجال

(١) في الأصل « أن يكون تعلم » .

(٢) الباه في رأى الرازى أحد العوارض الرديئة التى يذهب إليها الحوى . وهو لذة جالبة الأسقام المتعددة ؛ ولذا يجب الاعتدال فيه تماماً .

[الخادى ١٠ : ٤٥ ، المحصى فى الكلى والمثانة ٨ .]

(٣) الرازى كتاب قيم فى « منافع الاغذية » ط مصر ١٣٠٥ هـ .

(٤) الكلمة غير واضحة تماماً فى الأصل .

ولا على الصبيان^(١) والنساء، شيئاً يشتهونه بمدة^(٢)، لكن امنعهم منه يسيراً يسيراً^(٣)، وحذرهم من الإكثار، فإن ذلك أحرى ألا يتناولوا منه في السر شيئاً كثيراً، وتلاحق ضرر ما يحدث

(١) يعتبر الرازي بن أوائل المذكرين الذين كتبوا في طب الأطفال كغفرع مستقل بذاته. وهو يميز بين علل وعلاج الأطفال والمكبار والقاضى في الطب ٩٢ : ٩٣ .

Klein ; The Psycho - Analysis of Children. P. 574
London 1954.

(٢) نرى الرازي دائماً الإشتغافى على المريض، ومن ثم يجعله استئثله من القاءه، ومن تلامه : وإن استلذ المريض اللبن فأعطه منه مرة ثانية، (الحادى ٥ : ٨) .

وبالنسبة للناقهين من المرض يقول : « إذا اشتها من الطعام ما يضرهم، فيجب للطبيب أن يحتمل في تدبير ذلك، وصرفه إلى كيفية موافقة، ولا يمنعهم بل يشتهون به، ولعله يبعث عما يلائم طبيعة المريض ليعود إلى حالته الأولى (عيون الأنباء : ٤٢) »

(٣) هنا مبدأ التدرج في العلاج والتربية، وهو مبدأ هام لدى الرازي تفصح روحه في كتبه . (الطب الروحاني ٣٢)

منه ، فان دفع مضار الأغذية^(١) جزء عظيم من أجزاء الطب في حفظ الصحة .

(١) للرازي كتاب مطبوع بعنوان : منافع الأغذية ودفع مضارها - مصر ١٣٠٥ هـ . وفي الحديث الشريف حقاً : « المعدة بيت الداء » .

ولم يفك الرازي أن يحذر كثيراً من الإفراط في الطعام والشراب ؛ لأنه يؤدي إلى الهلاك السريع . وقد عقد فصلاً خاصاً لذلك في كتاب الطب الروحاني ؛ وتشيع هذه الفكرة في جميع كتبه (أنظر مثلاً من الخاوي ٦ : ٢٢٦ ، ٢٢٨) :

ومن مبادئه التي يقدمها للطبيب ، مهما قدرت أن تعالج بالأغذية فلا تعالج بالأدوية (منافع الأغذية ٤٤ - ٤٥) .

وقد حشد الرازي في مؤلفاته الحديث عن ألوان الأغذية ما يصلح منها وما لا يصلح ، وله رسالة مفقودة فيما يقدم من الطعام وما يؤخر حيث كان يسير بها مظاهر الآداب الاجتماعية في عصره ولا سيما ما كان متصلاً بالولادة : (منافع الأغذية ٢ : ٥٥ أحمد أمين : ظهور الإسلام ١٠٧ : ٣ - ١٩٦٣) .

استخراص الدواء :

وينبغي لك إذا ناولته شربة // أو دواء^(١)، أن (تصيب^(٢)) منه ص
بمشهده مقداراً ، فإن ذلك أبعد من التهمة ، وأقرب إلى الثقة ،
وأخرى^(٣) بأن يعتمد عليك ، وتفوض أموره إليك . وليس ذلك
ما يجب في كل وقت ، بل إذا كنت توليت أمر ذلك الدواء . فأما
إذا تولاه بعض غلمانه ؛ أو صاحب شرابه ، فليس ذلك بواجب
عليك .

وقد كنت ذات يوم في مجلس بعض الأكابر^(٤) ، وأعطاه

(١) الدواء جزء من الطب ولا يجب أن يعطى إلا بإذن الطبيب .
راجع د . محمد زكي شافعي : دائرة معارف الطب والعلاج المنزلي ص
١٣٩ ط ٢ - دار الفكر العربي .

(٢) سقطت من الأصل .

(٣) أولى وأجدر (المنجد - حري) .

(٤) في التاريخ أن الرازي قد عاش في عصر آل سامان (٢٠٤ هـ -
٣٩٥ هـ) الذين كانوا رعاة الحكمة والعلم والفن والأدب ، وكانوا
من أحسن الحكام سيرة ، وازدان بلاطهم بكبار العلماء والأدباء ، من
أمثال : ابن سينا ، والفردوسي ، والرازي الذي اختاروه لرئاسة
الهارستان الرضدي ، دليله الثقة به . (الفهرست ٤١٥ - وفيات
الآل هيان ٤ : ٢٤٥) :

الطبيب شربة ، فبسر وجهه ، فقال بعض ندمائه :

لم لا أصبت منها ؟ فقال الطبيب : أو كل شربة أو دواء^(١)
يحضر المجلس يجب على أن أصيب منه . إني إذن من عباد الله
المتألمين ! فقال له صاحب المجلس : صدقت ، وأمر بتسليم مفاتيح
بيوت الدواء^(٢) ، وبيوت الشراب إليه .

(١) للرازي اهتمام كبير بمسألة الدواء ، فلا يخلو مؤلف من مؤلفاته
من ذكر دواء للروح أو للجسد ، وهو يفضل الدواء المفرد على المركب
ولم يصف الرازي دواء إلا بعد إجراء تجارب عليه ليتأكد من مفعوله
بنفسه ، وقد يراجع القدماء في ذكرهم لبعض الأدوية ، وقد خصص
القسم التاسع من الحاوي للأقرباء ، وهي المواد التي تدخل في تركيب
الدواء وقد انتفع به الأوروبيون مدة طويلة : (د . هاشم الورتى ،
ودكتور . معمر خالد : (تاريخ الطب في العراق ٢٦)

(٢) من كتب الرازي المفقودة كتاب « إبدال الأدوية » ،
(الفهرست لابن النديم ٤١٨) وكتاب « أنقال الأدوية » ،
(هدية العارفين ٢ : ٢٧) وكتاب « الأدوية الموجودة بكل مكان » ،
(السيرة الفلسفية للرازي ١٠٩ ، الفهرست ٤١٨) :

النهى عن ذكر السموم لدى الضمير :

ولايك وذكر شيء من السموم القاتلة^(١) بين يدي الملك ؛ أو
سوقه ، وتقول : إني أعرفها ، أو واقف على شيء منها ، أو على
ضررها ، فهي بمعزل عن صناعة الطب . وليس يحتاج إلى ذكرها
ولا استعمالها . وترك ذكرها أصلح من ذكرها . وإن هو سألك

(١) كان الرازي خبيراً في هذه المركبات ، لأنها تتصل بالكيمياء ،
وقد اعتبر الرازي أبا الطب الكيميائي ، وكان يحذّر أن يكون الفيلسوف
على علم بالكيمياء ، ليستغنى عما في أيدي الناس . وفي عهد الرازي اختلطت
الفلسفة بالصيدلة والكيمياء ، ووجد ما يسمى « صيدلية كيميائية » ،
واستطاع الرازي استحضار الملمينات من النبات : (مسالك الأبصار)
لوحه ٣٠٣ ج ٥ مجلد ٢ مصطفى ليبب : الكيمياء عند العرب ٤٩ .

وقد لاحظنا بعد قراءتنا لكنتاني الرازي : الأسرار وسر الأسرار
أنهما مؤسسان على فكرة البحث عن العلاج بجميع الأدوية المختلفة في
ذلك العصر ، وذلك بإجراء تجارب كثيرة معقدة ودقيقة . ترى ماذا
كنا نتوقع لو عاش الرازي عصر الذرة ، وتمكن من استخدام
الأجهزة الحديثة ؟

عنها فلا تجب عن ذلك ، ولا تشرع في ذكرها ، وألق نفسك
منها جانبا^(١) .

وجوب تقريب الطبيب :

ويجب على من استخدم الطبيب أن يقربه من نفسه ، ويكافئه
كما يكلم أخص الناس به ، كيلا يحتاج الطبيب بينه وبين مخدمه
إلى سفير^(٢) ، فإنه ربما يقع بالإنسان من العلل المستحى^(٣) ، منها

(١) حق لبعض خصوم الرازي من أمثال ابن سينا والشهرزوري
أن يشهدوا له بالتفوق في الطب - الشهرزوري : نزهة الأرواح لوحة
٢١٠ وحق لمنصفيه من أمثال ابن خلكان أن يقول عن الرازي طبيباً :
« كان متقناً لهذه الصناعة ، حاذقاً بآبائها ، عارفاً بأوضاعها وقوانينها ،
تشدد إليه الرجال لأخذها عنه » (وفيات ٤ : ٢٤٤) .

ويقول عنه النعمري في مسالك الإبحار لوحة ٣٠١ ج ٥ مجلد ٢ :
« فضله النوع جم المذاهب . جماع المحاسن الذواهب . وأكثر
النقل يقف عند سلسلته ، وأعمق المشكل به تعرف مسأله » .

(٢) السفير : الرسول المصالح بين القوم (المتجدد - سفر) .

(٣) في الأصل : « المستحياة » .

ما يحتاج الطبيب أن يأمر بعلاج في ذكره كراهة، مثل الشهاقات^(١)
والحقن .

فإذا لم يكن المتطبيب مقرباً فيمنعه^(٢) الحشمة أو الجبن أن يغير
عليه بذلك العلاج فربما أدت // حشمة منه إلى إتلاف نفسه . كما ص ٣
أنى سمعت أن ملكاً أصابته علة للقرلنج ، فاحتاج الطبيب فيها إلى
استعمال الحقنة ، ولم يكن الملك سمع بوصفها ، إذ كان عامياً لم
يفاهد العلماء . فأشار الطبيب عليه باستعمالها . فلما وصفها له ظن
الملك بقلة عقله وكثرة جهله . أن ذلك باستخفاف من الطبيب ،
وتهاون بعلاجه . فغلظ له القرل ، وقال : بمن ينبغي أن يفعل
ما وصفت ؟ اغفاه الطبيب على نفسه فقال : بي . أيد الله الملك !
قال : أو ينفعني ذلك ؟ فقال : المتطبيب قد قيل : إنه ينفع : وترك
علاجه ، فتلف فيه .

وحكى هذا الطبيب أنه لو حقن لغاز ونجاً . فلما لم يكن مقرباً
من مخدومه . حتى يمكنه أن يأسطه في الكلام ، خافه وترك

(١) الشهاقات : نوع من الادرية .

(٢) في الأصل : د فيمنه ،

علاجه ، وكان في ذلك هلاكه (١) .

نزهى الطيب عن السكر :

ولما كان ومعاقرة (٢) الشراب ، إذا كنت معيناً لخدمة الملوك
والأكابر ، فإنه ربما احتاج إليك في وقت فتصادف سكران
فتصغر في عينه ، ويقع في علاجك من الخطأ (٣) ما لم يمكنك تداركه

(١) نلاحظ هنا إيمان الرازي القوي بقيمة الطيب وضرورة
أن يكون في المجتمع أطباء .

وعند التهانوي : كشف ١ : ٧٢ - أن علم الطب في تصحيح
الأبدان من فروض الكفاية . ونقل استحباب بعضهم تعلم كل إنسان
من الطب قدر ما يتمتع به عما يضر بدنه .

(٢) المعاقرة هنا : إدمان الشراب (المتجدد - عفر)

(٣) يحرص الرازي هنا على أن يكون عقل الطيب حاضراً معه ،
لأسيما وقت العلاج . وقد بين قيمة العقل بأنه : « الشيء الذي لولاه
كانت حالتنا حالة البهائم والأطفال والمجانين » - الطب الروحاني ١٨ -
ويقول كذلك : « من لم يكن له عقل ولا فطنة ولا حيلة ، فليس
بحكيم ، وهو حامي » - سر الأسرار ١٢٠ . وقد صرح الرازي أيضاً =

إلا إذا أمرت هو به . فأما إذا استعملته بنفسك ، فبمقدار^(١)
ما تحتاج إليه في حفظ صحتك ، أو دفع آفة^(٢) (ما) .

بضرر السكر ، لما فيه من ضياع شخصية الإنسان والعود به عن إدراك
- جل المطالب الدنيوي والديني .

وهو لا يجوز الخمر إلا علاجاً ضرورياً فقط . وفيما عدا هذا فإنه
يؤثم السكر والسكير ، لما يجره السكر من ضروب الأسقام والبلايا والمهانة
التي لا يرضاها عاقل يحترم نفسه . يضاف إلى هذا أن الإدمان ضد
تتلفلسف والسعادة - الطب الروحاني ٦٢ ، ٦٣ ، ٧٢ ، ٧٣ .

ومن كتب الرازي المفقودة : « مقالتان في السكر ، و « حكمة الطبيب
« وكيف ينبغي أن يكون حاله في فقدانه وبدنه وشربه » ، الفهرست
٤١٩ ، ٢٤٠ .

(١) في الأصل « مقدار » .

(٢) قد أوصى أبقرط من قبل ألا يكثر الطبيب من شرب النبيذ
حتى لا يفسد ذهنه ، خوفاً على مريضه - على المجوسى : كامل الصناعة
الطبية ١ - ٨٠ .

ممنوعة الطبيب للمريض بعد الدواء :

وإذا أسقيته المسهل^(١) والمقيء ، فينبغي لك أن تلازمه ، لئلا يخطئه في الطعام والشراب .

قيل : وفيه الذي يجب فيه ؛ فإن من المترفين من تقدم بقلة ضميره وكثرة شرهه ، على أن مرض سنة ، لآفات // ص ١٧٤ كثيرة ، فيصيب من الطعام^(٢) ، وقد بقي في معدته شيء من حنطة^(٣) الدماغ ، أو من رائحته ، فيخلط ذلك بالطعام ، ويعطية طبعه ، فصار الطعام سهلاً .

وربما دام ذلك أياماً ، وجلب على صاحبه أمراضاً ، وأصابه مغص يقطع في بطنه . ولا يكاد يقبل العلاج إلا بكد شديد ، وبعد

(١) أضاف الرازي إلى الصيدلة استعمال المسهل المحلى والمحجم :
لمعالجة داء السكتة والرمم — الحاوي ٢ : ٤٨ ، حيدر بامات : بحالي
الإسلام ١٤٦ .

(٢) من كتب الرازي المفقودة وأطعمة المرضى ، الفهرست ٤٢٠ .

(٣) في الأصل د حنطة ، أما (حنطة) فهي الحرارة الشديدة .

جهد ، وإتعب نفس . وربما دام ذلك الإسهال أياماً وشهور

ضرر كتمان السر عن الطبيب :

ومن أعظم الخطأ ، أنه إذا فعل ذلك ، كتمه الطبيب ، يريد بذلك دفع اللائمة عن نفسه . ومن أخطأ خطأ وكنمه ، فقد جانيبتين ، وارتكب خطيئتين (٣) . والطبيب لا يهتدى لعلاج لم يفش إليه سره .

(١) يرى البرازي أن في الجسم الإنساني أربع قوى طبيعية: وماسكة وماضمة ودافعة . وكثيراً ما حذر من إعطاء المريض أو غذاء يسقط قوته ، كيلا تقل مناعته ضد الأمراض - الحاوى ٢١ . وإن أسى ألوان الطب اليوم هو ما كان للوقاية . وكان لا يهتم بالوقاية اهتماماً فائقاً ، وقد شاع هذا المنهج في معظم كتبه - مثلاً من الحاوى ١ : ٦٩ ، ٨٨ :

(٢) في الأصل « مريد » .

(٣) هذه قاعدة عظيمة ، ينبغي أن يراعها كل عليل ، كيلا الطبيب ، فيتأخر شفاؤه ، أو لا يهتدى الطبيب إلى هذا الشفاء .

فمن أجل هذا ، يجب أن يلازمه الطبيب ، من الوقت الذى
يقبىه المسهل ، إلى أن يستفرغ ويفرغ^(١) ، فإن ذلك من أحزم
أمور ، وأؤكد لها فى حفظ الصحة ، وبتر^(٢) الأمراض والعلل ، ودفع
الآفة عنه وعن نفسه ، بسببه^(٣)

وقد سقيت - فى بعض الأوقات - فى قريب السن من المترفين
سهل ، فأخطأ فى ذلك خطأ كتمنيه ؛ استحياء ، إذ^(٤) كان
أهقا^(٥) .

(١) من كتبه المفقودة كتاب « استفراغ المحمومين قبل النضج » -
بهرست ٤١٩ .

(٢) فى الأصل : « دوين » .

(٣) كثيراً ما يحس القارئ ، أن الرازى خبير بطبائع النفوس
إضافة إلى خبرته فى طب الجسد . وقد اعتبرت حياة الرازى نموذجاً
لأداء الأفاضل الموهوبين المتعددي المواهب ، فهو : فيلسوف وطبيب
الم طبيعى . وبالجملة هو ذو عقلية تركيلية موسوعية . وسوف نتشرف
استئناساً عن فلسفته إن شاء الله تعالى من مكتبة الأنجلو المصرية بعنوان
« أصول الفكر الفلسفى عند أبى بكر الرازى » .

(٤) فى الأصل : « إذا » .

(٥) فى الأصل : « وأهقا » .

وكان قد قارب في الليلة التي شرب فيها المسهل ، بعض خطا
فأصابه بعقبه ضعف ، ووجع في كلاه . فلما فتشت عن حاله ، أخبر
بعض خدمه بما فعل ، فعالجته ، فبرىء . وقد كنت قدرت ، أنه
لم يكن أخبرني (هؤلاء) ، لطالت به المعالجة والعلة (١) .

فصدر المريض بمعرفة ماله :

وإذا أردت إخراج الدم بالفصد (٢) ، فيجب أن تجمر
نقبه // ، وتتفقد بوله ، لاسيما إذا كنت قد اتصلت بخدمته منذ
ريب .

فأما من امتدت به الأيام في الخدمة ، وعرف عادة المخدوم
فإنه قد يمكنه أن يشير عليه بإخراج الدم ، بغير هذين ، من حمى
لون ، أو در (٣) عرق ، أو رعا (٤) ، أو غير ذلك ، بما يدل على

(١) في الأصل : (لطالت به المعالجة وبه العلة) .

(٢) الفصد : شق عرق المريض .

(٣) في الأصل : دور ،

(٤) الرعا : نزيف من الأنف بسبب حمى أو لطفة أو غير

ذلك - راجع د . محمد زكي شافعي : دائرة معارف الطب والعلا-

المنزلى ص ١٥٢ ط ٢ - دار الفكر العربي .

غلبة الدم^(١) في كميته ، أو رزاقته في كميته .

واعلم أنه ليس لمن يلازمه الطبيب ، لصحته ، أو يعتاد علاجه
لخدمة أو عادة^(٢) . . . من غير أن يكون غير مشار للطبيب في
وقت صحته ، وأيام سلامته ، في اعتماد غذاء ، أو إخراج دم أو
شرب دواء .

حتى إذا نزلت به علة ، أو أصابته آفة ، فينبذ يفرع إلى الطبيب
فلم تره^(٣) يمكنه أن يعرف من أحواله في ذلك الوقت ؛ ولو كان

(١) نلاحظ هنا ، أن الرازي يهتم بمنع الدم في العلاج ، لأنه
يرى الدم أول الطبائع التي ركب منها الجسم ، وتوضيح هذا أنه يرى
الإنسان عالما صغيرا ، وقد خلقه الله تعالى وركبه من أربعة طبائع
متضادة في طبيعتها وهي : الدم والبلغم والمرارة الصفراء والمرارة السوداء -
الرازي : المدخل الصغير إلى علم الطب - ورقة ١٠٦ مخطوط .

(٢) في الأصل كلمة غير واضحة ، ورسمها هكذا : د م ك ر ا د ر ي ه

(٣) في الأصل : د ل م ت ر ا ه ،

من أمهر الناس ، وأقدرهم على البحث^(١) ، والقياس^(٢) ، ولا سيما
إذا كان ما أصابه علة حارة ، لا تمهله^(٣) ، أن يستعد لصناعته ،
ويبحث عن أحواله ، وما جرى عليه من عاداته .

ولذا قال الحكيم أبقرط : « العمر قصير ، والمضاعة طويلة ،
والوقت ضيق » . وإنما صار الوقت ضيقاً ؛ لأن الأوقات التي
تستعمل فيها العلاجات الجزئية ، كل يوم^(٤) ؛ لسيلان العنصر
الموضوع للطب ، وهو أبدان الناس^(٥) .

(١) تميزت فلسفة الرازي - مثل الفلسفة الحديثة - بشيئين :
تحرير العقل من الجود والتقليد ، ثم استخدام القياس والتجربة لترقية
العلم .

(٢) القياس معناه المشابهة . وهو في المنطق : قول مركب من
قضايا إذا سلم بها لزم عنها لذاتها قول آخر .
(٣) في الأصل : « لا تمهله » .

(٤) في الأصل عبارة مكررة مع الجملة السابقة وهي : « وإنما صار
الوقت ضيقاً » :

(٥) هذه الفكرة موجودة في كتاب الرازي « الطب الروحاني » ٢٨ ،
حيث يرى أن الجسم من جوهر متحلل سيال ، ولا بقاء لمتحلل إلا
بأن يضاف بدلاً مما تحلل منه .

وقد صح لى فى هذا الباب بالذخيرة^(١) ، شىء عجيب ؛ وذلك
أنه كان لى صديق ، كثيراً ما كان يختلاف^(٢) إلى ما عندى . وكان
يعتريه فى بعض الأوقات خناق بلغمى^(٣) .

فدخل على يوماً ، وقد احمر وجهه ، وبرزت^(٤) عروقه // ، ص ١٧٦
مهماً يكرن عليه أوجه السكارى . فسألته^(٥) عن حاله ؛
فقال :

(١) الازى فيلسوف ذواتجاه تجريبى دقيق . ولايمانه بالعقل
أكد أهمية التجربة ؛ ولا سيما فى الطب ، الذى هو فى تطور مستمر .
ومن رأيه ألا يثنى الإنسان فى طبيب مهما كان شأنه ، إلا أن يبلغ
مرحلة التجريب بنفسه . الحاوى ١٢ : ٨٥ ، عيون الانباء ٤٢١ .

(٢) فى الأصل : « يختلف » .

(٣) هو الربو الشعبى . وجاء فى كشف النهاوى ٢ : ٢٣٠
« الخناق - بالضم وتخفيف النون - عند الأطباء ، وهو ورم فى عضلات
الحنجرة والحنثع ، وهو موضح بين اللهاة وشوارب الحلقوم . وأردؤه
السكرابى ، وهو الذى يخرج صاحبه دائماً إلى فتح فيه وولع لسانه » .

(٤) فى الأصل : « ودزت » .

(٥) هذا مبدأ هام لدى الرازى ؛ وهو مبدأ المساواة ؛ فإن المريض
كثيراً ما يكون أعلم بالسبب من غيره .

كنت جالساً في دكان عطار ، أحدثه ، فشق نالجة مسك^(١) ،
وسحق منه شيئاً صالحاً^(٢) على صلايته . فجاء إلى ما عندنا رجل
في عقله بعض الخلل ؛ يشتري منه الطيب .

فلما اشتغل العطار بذلك ، أخذ الرجل المتوف ،^(٣) ما على
الصلاية^(٤) من المسك ، ولم أكن أحفظ نفسي منه فإذا أنا به ،
وقد نفخه في أنفي بقمه على ما ترى .

ومكث عندي هنيئة ، وقام وخرج ، نثر في الطريق ، وأخذته
العلة التي كانت تعتاده على الأيام . فذهب به إلى داره صديق له ،
ودعا بمطبخ غريب ؛ لم يعرف حاله ؛ فظن ذلك الطيب أنه خناق
دموى ، ودعيت أنا .

(١) النالجة : الجلدة التي يجتمع فيها المدك . وهذا المدك طيب
من دم دابة كالطبي يدعى (غزال المسك) والقطعة من المدك
تدعى مسكة .

(٢) في الأصل ، صالحاً ، أو ، الصالج ، بالجيم ، فهو الشديد
الأمس .

(٣) في الأصل ، الماؤف ، . وكلية المتوف ، تعني الماهة والفساد .
(٤) في الأصل ، الصلاية ، والصلاية : مدق الطيب

فلما أن دخلت عليه ، فإذا أنا بالمتطبيب ، وقد [شمر عن ^(١)] عضديه ، واستعد أن يفصده . القيفالين ^(٢) . فنهيته عن ذلك ، ومنعته من فصده . وعالجته من العلاج بما كنت عرفتة ^(٣) ؛ فبرأ . ولو فصده لعمل في إتلاف نفسه ^(٤) .

ورأيت مرة رجلاً أصابته علة ؛ بقاء طيبياً ، فأمر له بدواء يستعمله على مر الأيام ؛ فكان لعلة شافياً . فأصابته هذه العلة بعينها ، رجلاً آخر . فعلمه الرجل الأول ذلك الدواء . وكان الرجل الثاني يعتبره الصرع ^(٥) . فكان كلاهما

(١) ليست بالاصل .

(٢) القيفال : عرق في الوراغ يفصد .

(٣) وقد يوجب الرازي ، الفصد في بعض العلل ؛ ففي الحاوى ٦ : ٢٢ (أنا أمر بالفصد في جميع العلل الامتلائية والصعبة ، وهي كالنقرس والرمد ووجع المكبد) .

(٤) إن النزعة التجريبية لدى الرازي ، تشير إلى تفاؤله . وقد بدأ تفاؤله واضعاً في ميدان الطب . وإن كتابه الحاوى مع ضخامته ليزخر بهذه النزعة ؛ حيث يتجه كله إلى غاية واحدة ، هي الرأفة بالإنسان .

(٥) الصرع : اضطراب عصبي ، يظهر بشكل نوبات فقد وعي ، مع تشنجات .

تناول منه يصرع بعقبه، غير أنه كان ينفع العلة التي أصابته .
 فجاءني وشكا إلى فاستوصفته الدواء ، فوصفه لي ، فكان فيه
 جذر // الكرفس (١) ؛ فالقيمة منه . فاستعمله بعد ذلك ؛ فكان ص ٧
 لا يصرع ؛ وينفعه نفعاََ بيناَ .

ويحتاج في استعمال صناعة الطب إلى طول الملاحظة (٢) ؛ فإن
 عن صاحب إنساناً سنة ، أعلم الطبيب من صاحبه شهراً . ويجب (٣) في
 ذلك أن يكون الطبيب قد أحكم الأصول ، وقرأ الفروع (٤) ؛ فإنه
 من غير هذين لا يصح له شيء (٥) ، ولا يهتدى لأمر من الأمور في
 الصناعة ؛ فعليهما فاعتمد .

-
- (١) الكرفس (عشب) له سائل عصير ، وتؤكل عروقه ، وتستعمل ثابلاً
 (٢) هذا مبدأ عظيم في الطب . يمكن مازاء اليوم من سرعة
 بعض الأطباء في المكثف على عدد كبير من المرضى .
 (٣) يفهم من لفظة (يجب) هنا ، إيمان الرازي بالمسؤولية الفردية
 للطبيب . وهو أصل عام من أصول فلسفة - للسيرة الفلاحية ١٠٢ .
 (٤) فذكر الرازي هنا بطل القول بأن العرب أو المسلمين ، لم
 يكونوا يعرفون المنهج العلمي السليم ، منهج القوانين ، كلية وجوئية .
 وقد صرخ الرازي بهما في كتابه : منافع الأغذية ٥٥ .
 (٥) حتى لبعضهم أن يقول : (إن الطب كان متفرقا لجمعه
 . الرازي) .

التهنئة عن التجربة في المريفى:

ودع منهذى^(١) به جهال العامة ، أن فلاناً قد وقعت له التجربة في غير علم يرجع إليه ؛ فإن ذلك لا يكون ، ولو كان من أطول الناس عمراً ، وما نفع له من علاج موافق ، فهو من حسن الاتفاق^(٢) .

فأعلى درجات هؤلاء ، الذين ليسوا يرجعون إلى علم أصول الصناعة ، أنهم ينظرون في الكتب ، فيستعملون منها العلاجات . وليسوا يعلمون أن الأشياء الموجودة فيها ، ليست هى أشياء تستعمل بأعيانها ، بل هى مقالات جعلت ؛ ليحتذى عليها ، وتعلم الصناعة منها .

ولولم يكن من أمر التجربة إلا ما قاله الفاضل خالينوس (لكنى) : أنا أنهى جميع من استشارنى فى صناعة الطب ، أن يعالج بالتجربة .

(١) الهذيان : التكلم بغير معقول : لمرض أو غيره .

(٢) كانت محاربة الرازى للدجل فى الطب سبباً فى تهجين المدارس

المتصفين له - ألدوميللى : العلم عند العرب ١٧٨ .

وقد^(١) نهى عن ذلك المعلم الحكيم أبقراط ، حين ابتداء
فقال : العمر قصير ، والصناعة طويلة ، والزمان جديد ، والتجربة
خطر^(٢) . فقد صدق لعمرى في قوله ١ . وإني أنهى عن التجربة
في صناعة الطب^(٣) .

ورأيت : رجلا من (المدعين^(٤)) ، يعالج عليلا أصابته
صفراوية ، فمداه (شيئا^(٥)) يعقل لسانه ، فعوتب في ذلك ، (فذكر
أنه قرأ ذلك في كتاب يعالج هذا المرض)^(٦) .

- (١) في الأصل : د فقد ،
- (٢) إن الرازى من أنصار التجربة ، لكنه كان يرفض تجربة
الدواء على الإنسان المريض ؛ فن هنا يرضى بذلك لنفسه ١١
- (٣) كان الرازى يجرب العقاقير على الحيوان ، قبل إعطائها
للإنسان ، مثلما جرب في فرد بعض مركبات الزئبق ، ومن جهة أخرى
كان يبحث عن علاج الحيوان ، فلم تكن عنده قسوة ما ، انظر له :
الحاوى ١ : ٩٢ ، الخواص - ورقة ١٣١ أ .
- (٤) في الأصل كلمة غير واضحة .
- (٥) في الأصل عبارة غير مقروءة .
- (٦) في الأصل عبارة : د فقال في كتاب له يتفج من لبس الصفرة .

وآخر يسقى عليلاً؛ لورم صلب دموى كافوراً^(١)؛ فغاض به
إضرار شديداً .

ودخلت^(٢) مرة قرية^(٣) مجتازاً بها ، فبقيت هنالك أياماً . فرأيت
شيخاً ، كان بحضرة باب مسجدة بالغداة قوارير الماء . فكان يأمر
بأشياء كما يتفق له ، ويخطر بباله ، ويجرى على لسانه^(٤) .

فسألتهم عن حاله فقالوا : إن له كتباً كثيرة في الطب ، وقد
عرف طباعنا بالتجربة .

(١) الكافور : زيت طيار ، صلب في درجات الحرارة العادية ،
يحضّر من شجر الكافور بالصين واليابان ، ويستخدم في الطب وغيره .

(٢) ما أشبه الرازي بالجاحظ ، في الأسلوب السلس الرقيق ، وفي
سوق بعض الحكايات التي وقعت له أو أمامه ، أو رواها واحد من
يوثق به ، وذلك برهان على صحة ما يقول ، وكثير منها لا يخلو من
دهابة وطرافة ، لكنها تقدم بالعمق والدقة العلمية — انظر بعض هذه
الحكايات له في : الطب الروحاني ٧٠ ، الخواص - ورقة ٧٠ :

(٣) في الأصل « قرية » ،

(٤) من كتب الرازي المفقودة كتاب : « الأسباب المميلة لقلوب
الناس عن أفاضل الأطباء إلى أخسائهم » - الفهرست ٤١٧ .

فقتل الشقي بعلاجه المنكر ، من مدة ما كنت هناك عداداً من الناس . فعجبت من غباوتهم وشقاوتهم ، ومن جهالتهم وجراتهم . ولو خليت المرضى والطبيعة^(١) ، ولم تعالج ألبنة ، خير لهم ، وأود عليهم ، من [أن] يستشفى بمثل ذلك الطبيب^(٢) .

ولأن رجلاً استوجب مدة حمود ، فإنه لا يصح له من التجربة ، أن الإسهال معالج بذلك الرأس بالحرق الحشنة . (فيستريح المريض)^(٣) ، وأن السعال ربما يؤدي إلى السل ، إن لم يلبطخ الرأس بدواء الحردل^(٤) ، حتى يهبط وينفتح .

(١) يلاحظ أن فكر الرازي يعمل طابعاً إنسانياً عاماً ، ولعله السر في الاعتماد على كتبه مترجمة أو ظهر مترجمة بأوروبا مدة طويلة .

(٢) هذا مبدأ ارتكاب أخف الضررين . وهو مقبول شرعاً ، ويميل الرازي دائماً إلى الصفقة بالإفساد ، حيث يتأذى من وقوع الألم به ، إلا بقدر الإصلاح والعلاج - الطب الروحاني ٣٢ .

(٣) قد يبدو هذا الكلام غريباً من الرازي ، لكن العلم اليوم يقول بأكثر من هذا فقد نشرت صحيفة الأخبار القاهرية يوم ٨/٨/١٩٧٥ أن أحد الأطباء الإنجليز اكتشف علاج الروماتيزم ، بضرب المريض بأكياس من الرمل بقوة في موطن المرض .

(٤) الحردل : نبات حولي ، نباتات الدنيا القديمة .

التعذير من أدعياء الطب :

واعلم أن اللصوص وقطاع الطريق ، خير من أولئك النفر ،
الذين يدعون الطب ، وليسوا بأطباء ، لأنهم يذهبون بالمال ^(١) ،
وربما أتوا ^(٢) على الأنفس ، وهؤلاء كثيراً ما يأتون على
الأنفس النفيسة ^(٣) . . .

وإن من اضطر إلى ذلك ، الحاجة أو سد مجاعة ، خير من هو
مستغن عنه ، يريد بذلك التشدد والسمعة ، كي يقال : إن فلاناً
يرجع إليه في علم الطب ^(٤) .

وأكثر هؤلاء يرجعون إلى الزهد ، وصيانة النفس // ص ١٧٩

(١) هكذا يكره الرازي أن يكون الطبيب جشعاً مستغلاً ، وقد
حارب هذه الظاهرة أيضاً في كتابه برء الساعة ص ٨ .
(٢) في الأصل د انعوا ،

(٣) يقول الرصافي عن الرازي في مجلة المقتبس من ٦٠٨ ج ١٠
المجلد الثالث نوفمبر ١٩٠٨ :

وكان حليف الجدل يأل جهده بدحض خصوم العلم من كل هزال
(٤) في الأصل د إن فلاناً يرجع إلى علم الطب ، .

ولو أمسكوا عنه لكان جزاء لهم ديناً ودنياً ، وآخرة وأولى^(١) ،
فإن من أصعب الأمور التحكيم على الأرواح بغير معرفة ، والأمر
يشق ، والنهي عن غيره من غير بصيرة .

وإن الواحد منهم ربما بلغ به الأمر من الصيانة ، أنه يذبح
نفسه من غير أن يتكلم^(٢) بين اثنين في شيء حقير من حطام الدنيا ،
(كيلا ييؤ من ذلك بإثم^(٣)) ، ثم يخطب منهم~~ك~~ على وجهه
في التحكيم على أرواح الناس^(٤) ، من غير بحث ولا قياس ، ولا أصل

(١) هنا مبدأ عظيم لكل إنسان ، وهو أن الإحجام عن الإضرار
بالغير يعتبر عملاً صالحاً ، ينال صاحبه الثواب عليه .

(٢) في الأصل : تكلم .

(٣) في الأصل : كيلا تجمععت في ذلك بإثم أو ييؤ منه
لورن .

(٤) تلاحظ هنا أن الراوى يحترم الإنسان تماماً ، ويخاف عليه
من الموت قتلاً ، وهذا أيضاً لا يتناقض مع ما ذهب إليه من أنه لا يصح
للإنسان الفاضل أن يخاف من الموت ولا سيما : الإنسان الخير الفاضل
المسكول لأداء ما فرضت عليه الشريعة المحقة ، لأنها قد وعدته الفوز
والراحة والوصول إلى التعيم الدائم ، - الطب الروحاني ٩٦ .

يفنى عليه ، ولا فرع يرجع إليه (١).

فبعضهم يفعلُه منتشياً ، وبعضهم يفعلُه محتسباً . وقد يصح لمن أحكم الأصول من علم الطب في يوم واحد ، من حال من يريد علاجه ، إذا بحث عن ذلك ، مالا يصح لغيره في سنين كثيرة ، من أصحاب التجارب .

وقد أخبرتك قبل ، أن الحسكاه قد ينزون عن استعمال التجربة في صناعة الطب . وقد أعلنك قصة صاحب الخفاق البلخمي ، والمتطبب الأجنبي ؛ لتعلم أن من يعتاد علاج إنسان ، ويعلم عاداته ، أو يلزم أميراً ، ويعرف سيرته ؛ قد يصح له من أحواله أشباه ما وصفت لك .

ولولا ما كان من أجل ما وصفتنا ؛ ما استخلص الملوك والأمراء لأنفسهم الأطباء ، وآثروهم على جميع خدمهم ، وأشركوهم في

(١) يطالب الراوى دائماً بتطبيق المبادئ " الأخلاقية السامية على الطب . ومن هنا اعتبر مثلاً للاتجاه المنهجي المقنن للدراسات الأخلاقية . ويمكن اعتباره مصححاً اجتماعياً ، إلى جانب كونه عالماً وفيلسوفاً :

أموالهم ونعمهم^(١) وقدموهم على سائر خواصهم^(٢) ؛ لأنه لا شيء
أجل من العالمية ، ولا أحد من حياة في سلامة .

تواضع الطبيب :

واعلم أن التواضع في هذه الصناعة زينة وجمال ، [دون
ضعة النفس^(٣)] . لكن يتواضع بحسن اللفظ / / ، ص ١٨٠
[وجيد الكلام^(٤)] ولينه ، وترك الغفظة والغلظة على الناس^(٥) .

(١) يرى الرازي أن البخل صفة ذميمة يدعو إليها الهوى . ولا سيما
بالنسبة للقادر على الكرم . الطب الروحاني ٦٠ .

(٢) بالرغم من هذا لم ينتهر الرازي الفرصة للشراء ؛ لأنه كان
واهدأ . د السيرة الفلسفية ١١٠ . ويرى أنه لا يصح أن يكتب
الإيمان مالا كثيراً نظير العمل الذي يزيد عن طاقته ، وإلا يصبح
عبداً للعمل ؛ لكن عليه أن يوازن بين دخله ومنصرفه . د الطب
الروحاني ٨٢ — ٨٤ .

(٣) في الأصل : د لكن لاضحه النفس ولا قلتها .

(٤) في الأصل : د وحسن إليه والرغبة في الجنس وحفظ الكلام .

(٥) وفي القرآن الكريم خطاب للرسول عليه السلام : د ولو كنت
فظاً غليظ القلب لا نفصرتا من خوالك .

فنتى كان كذلك ، فهو المسدد الموفق . وكذلك أمرنا بهذه
الخصال المحموده ، التى أثرت بها عليك ، الفاضل جالينوس .
وقد كنت يوماً فى مجالس بعض الملوك ، وكان له متطيب
اختصه لنفسه ، وقدمه على سائر من يحضرته فأمرت له بدواء ،
وكان يحتاج إليه فى ذلك الوقت : وكان فى المجلس رجل من أقرباء
الملك ، له مكانة ومنزلة عنده .

فقال له المتطيب : اتنى بحقة كذا ؛ فقام من مجالسه كارهاً ،
وهو يقول فى نفسه : أرى كل نذل ^(١) يحكم على ، حكمه على هيبده ،
فسمعه الملك ؛ فقال :

إن من جوزت له أن يحكم على نفسى وروحى ؛ لست أنهى ^(٢)
أن يحكم على غيرى ، ولو كان أقرب الناس إلى ، وأكرمهم
على ، فاستبشر بذلك الرجل ، وطابت نفسه بقول الملك .
وعالجت فى بعض الأوقات ملكاً ، وكان لى عنده مكانة ومنزلة ؛
إذ ^(٣) كان الرجل بنفسه فاضلاً . فأصابه ورم حار ؛ فقصدته

(١) النذل : الخسيس المحتقر ؛ لاقوطه فى دين أو حسب .

(٢) فى الأصل : دأبها أى ، .

(٣) فى الأصل : دأبها ، .

واستكثر من إخراج الدم ؛ إذ^(١) كان يجب إخراجها إلى حالة
المعا^(٢) ، فأصابته عشية صعبة ، فهو لته جداً .

بفعل من حوله من خواصه وخدمه يكرهه . وأهابهم ذلك ،
وأنا أعالج العشاء بما يجب ، لا أكثر ببقوته وهوله .

فلما أفاق رأى بعض خدمه يبكي ، وبعضهم يشد النظر إلى ،

فقال لي : إنه لم يكن لي برء العشاء ، وما دام معنى شيء من عقلي يهتم ،

ولا أفكر إلا الإشفاق عليك من أن ينالك // بعض خدمي ص ١٨١

بجهالته بكلمة باردة . وقد وثقت منك أنك لو لم تعلم أنني محتاج
أن أصير من إخراج الدم إلى العشاء ، لم يخرج ذاك . ولست
أكلفك بفصدي^(٣) بعد اليوم بحضرتهم ، بل في الخلوة .

ونخلص بذلك الفصد من علل كثيرة ، قد أشرف عليها ،

وحفظت صحته بإذن الله تعالى ، مدة مقامى معه ، من أوجاع

شتى كانت نصيبة على الأيام ، لأنه لم يكن يأكل ويشرب^(٤) ،

ولا ينام ولا يسهر ، ولا يتقاضى^(٥) ، ولا يستحم ، إلا

(١) : « إذا » .

(٢) في الأصل « العشي » والعشاء : « نوم الليل والنهار » ، أو بالليل فقط .

(٣) في الأصل : « قمهدي » .

(٤) من كتب الرازي المفقودة : ترتيب أكل الفواكه ،

(٥) في الأصل : « لا بد قاضى » .

بمشورتى وإذنى ، وبمراى فتى .

وكان فى أثناء ذلك مطيعاً^(١) لى ججياً إلى العلاج ، فى جميع ما أشرت به من ذلك عليه . وكذا يجب أن يكون الرئيس إذا أراد الانتفاع بعلم الطب^(٢) .

وإن الطبيب بمثل هذا يسعد ، وهو [يسعد] باستخدامه إياه . ولو لم يكن لصناعة الطب وللأطباء ، من الفضل ، إلا ما أنا ذاكره ، لكأن فيه كفاية .

فضل الأطباء :

فإنه قد اجتمع لهم^(٣) خمس خصال لم تجتمع لغيرهم :

- الأولى : اتفاق أهل المنزل والأديان على تفضيل صناعتهم ؛
والثانية : اعتراف الملوك . والسوقة بشدة الحاجة إليهم ؛
إذ هم المقرع والغياث ، حين لا ينفع عدة ولا عشيرة .

(١) طاعة المريض للطبيب عنصر هام لتحقيق الشفاء سريعاً ؛

لاسيما إذا أضيف إليها علم متين للطبيب — وفیات ٤ : ٢٤٥ .

(٢) يستحسنه الراى أن يارم المريض طبيباً واحداً ؛ لأن لكل

طبيب خطأه - عيون الانباء ١٤٢١

(٣) فى الاصل : « له »

والثالثة : مجاهدة [ما غاب ^(١) عن] أبصارهم ^(٢) .

والرابعة : اهتمامهم الدائم بإدخال السرور . الراحة على غيرهم ^(٣) .

والخامسة : الاسم المشتق من أسماء الله تعالى .

ولو لم يكن من فضل الطبيب ، إلا أن الإنسان ربما يتشوق إليه ، حين يسأم أكرم الناس عليه ، فأخصهم لديه // ؛ فإنه ^(١) ص ٢ في الحال الصعبة ربما كره الإنسان لقاء أهله وولده ، ويشتاق إلى الطبيب ، ويتروح برؤيته ، وتطيب نفسه بحضوره ومشاهدته .
لكان فيه مندوحة عن غيره .

وحكى لى غير واحد من المرضى : أنه يجد في نفسه راحة عند دخول الطبيب عليه ، وكونه عنده ، ما لا يجد في غيره من الأوقات ،

(١) في الأصل : (مجاهدة من أجاب عايتة من أبصارهم) .

(٢) يوجب الرازى على كل طبيب أن يتقنه على العلة مهما خفيت .

ملخاوى ١ : ١٢٨ .

(٣) أوجب الرازى على الطبيب أن يورم مريضه بالهدوء وإن لم

يكن واثقا منها . هيون الأنباء ٢٠ : ٤٢ .

(٤) في الأصل : (فلين) .

مدكرهاته في الطب :

وإياك أن يغلطك الممخرقون^(١) الممهرون على الناس ، بحضرة
مخدومك ، فيكلفونك استخراج أشياء ليست من صناعة الطب ،
عما يعتادها الحكمة^(٢) : أنه قد يمكن المشاهد أن يعرف جميع ما بالعالم
من أمره ، إذا نظر إلى ما به ، أو جس نبضه ، لا بل يعرف ما أكل
من قبل ذلك ، وراود من سائر أموره ، والفرق بين الأيوال ، وهذا
من أحظم الكذب والباطل على صناعة الطب .

ولمؤلا الممخرقين - أخزاهم الله تعالى - في ترويج حيلهم
عند العامة ، أنواع من الحيل ، وزرق^(٣) لطيف جدا . وقد شرحتنا
هذه الأمور في مقالتنا^(٤) التي ألفناها في هذا المعنى .

(١) الحق أن كتابات الرازي قد عبرت عن أصالة فكرية حرة ،
بمخروجها على الشائع والمألوف :

(٢) في الأصل : (الحكمة) .

(٣) أي حيلة وخفة .

(٤) يمتاز الرازي كفيلاسوف بكثرة تأليفه في موضوعات متنوعة .

فربما أمر الممخرق، رافقه^(١) أن يجعل بدل البول في القارورة^(٢) ماء التين ، أو ماء نقع المشمش ، فيرده^(٣) إليه بحضرة من الناس فيغضب لذلك الممخرق ، ويتناوله ويشربه .

وربما يدفع إليه ماء...^(٤) في قارورته بول الشاة بمرأى من العوام ؛ فيقول يحتاج إلى زيادة...^(٥) ؛ فيصدق^(٦) ذلك كثير من أهل العقل والتمييز ؛ فضلا عن سوام .

وإنما صرت بحيث لا يخفى على شيء من هذه الأمور ؛ لأنني كنت // في حدائتي أتعاجل العزائم والمخاريق ، فصار ص ١٨٣ لا يخفى على أشهر^(٧) وجوهها .

وقد رأيت من هؤلاء أشياء^(٨) ذكرت بعضها في تلك المقالة ، التي يذت فيها طرفا من حيلهم .

(١) في الأصل (مراظنه) .

(٢) وعاء يجعل فيه الشراب أو الرطب أو التمر .

(٣) في الأصل : (فيرده) .

(٤) في الأصل : (تيموحة) .

(٥) : (حشش) .

[٦] : (فعر) .

(٧) في الأصل : (الفدر) :

(٨) : الأشياء .

أما أنا فقد دفعت إلى هذا النوع غير مرة ، من أقوال نظرت فيه
 يولهم^(١) ، أو جسست نبجهم^(٢) . فلما رأوني ألح عليهم في
 المسألة عما فعل (المريض) وأكل وأصابه في علته ، (وغير^(٣))
 ذلك من الأعراض والدلائل والعلامات ، من النوم والسهر ،
 وكيفية الوجد ، رأيهم قد تبين في وجوههم ضد ما كانت صورتي^(٤)
 عندهم ، بأن لان قولهم لي ، وأعرضوا عني .

وممن من أظهر ذلك لي ، غير مستح^(٥) مني بل مصرحاً بالقول :
 من أنك كنت عندنا بخلاف مانجدك ؛ إذ كان في نفوسنا أنك
 إذا نظرت إلى ما بنا ، وجسست نبجنا ، أمكنت أن نخبرنا بجمع
 ما فعلنا في أيام علتنا ، وما يجد من الآلام على كنهها .

(١) في الأصل دليهم ، ؛

(٢) كان من عادة الأطباء في عصر الرازي تشخيص المرض
 بالفحص عن بول المريض ، دون أن يروه أحياناً . وقد ألفت الرازي
 الأنظار إلى وجوب فحص المريض نفسه بالإضافة إلى ذلك - ديورات :
 قصة المضارة ص ١٩٢ ج ٢ مجلد ٤ .

(٣) ليست بالأصل -

(٤) في الأصل د صرتي ،

(٥) " مستحي " ،

ولم ينجح^(١) كلامي فيهم . إن من وصفهم غير مدرك لهذه^(٢) الصناعة ، لما قد تمكن^(٣) في نفوسهم من مخاريق^(٤) الهرايين وحيل الممخرقين^(٥) .

وإن كان قد يمكن الماهر ، أن يعتبر عن بعض ما بالعليل ، فإنه لا يمكنه الإخبار عما فعله البارحة ، وعما أكله على كنهه . فإن كانت صناعة الطب ، ماهي محصورة في كتب الحكماء من اليونانيين والهند أيضاً ، فليس ولا في واحد من هذه الكتب ، ما ادعوه من مثل هذه الأشياء^(٦) ، أنهم يلزمون الزوايا ؛

(١) أي لم ينفج .

(٢) في الأصل : بهذه . .

(٣) في الأصل (يمكن) .

(٤) في الأصل (مخاريق) . ومن الطريف أن ينسب إلى الرازي

كتاب يدعى : (مخاريق الانبياء) مع أنه يرى من ذلك .

(٥) في الأصل (الممان) . .

(٦) هنا تبدو ثقافة الرازي ، ويتضح مدى اطلاعه على معارف

السابقين .

ويروجون صناعتهم وحيلهم ، على أهل ضعف // العقل^(١) ص ١٨٤
 من الرجال والنساء...^(٢) وآراؤهم ، في استخدام من يخدمهم
 متضاربة^(٣) .

فمنهم من يريد طول المقام عنده ، ومنهم من يكرهه^(٤) . فإذا
 خففت على هؤلاء في الخدمة ، كان ذلك عندهم ضرباً من الخدمة .
 فإن أمرك إزاهم بالتنبؤ^(٥) ، وأقبل عليك بوجهه طلق ،
 خير من أن يثقل رأسه عليك ، أو يصد بوجهه عنك .

(١) الرازي ذو فراسة قوية في فهم نفسية الأشخاص . . . هو يعرف
 جيداً كيف يعامل كل إنسان على حدة . وله رسالة في الفراسة ، لا تختلف
 مبادئها مع مبادئ العلم الحديث ، في هذا النوع من المعرفة - له : سجل
 أحكام الفراسة - ط ١٩٢٩ .
 (٢) في الأصل جملة رسمها هكذا : وأحفظ عن وصيته أشدد
 ومختلفة .

(٣) في الأصل : (منضمة) .

(٤) د (يكرمه) .

(٥) د فاني أمرك أزاهم بالسوء . وعلى أى حال

فالمعنى متعثر .

واعلم أنك إذا تملك هذه الخصال ، ولازمتها في سائر الأحوال ، كنت حرياً بأن يخلصك الملوك والسوقة ، ويقبل عليك الخاصة والعامة . ولا تخلو في خلال ذلك من ثواب وذر ، وجزيل مثوبة ، وحسن ذكر ^(١) .

وفيما أعلمتك من هذا الباب ، بهذا القدر ^(٢) (ما) فيه كفاية ^(٣) ، وغنى لمن نظر فيه ، وتديره بعقله ^(٤) .

(١) من أصول فاسفة الرازي أن الله تعالى ذو : (المالك لنا ، الذي منه نرجو الثواب ، ونخاف العقاب - ناظر لنا ، رحيم بنا لا يريد إيلا منا ، ويكره لنا الجور والجهل ، ويحب منا العلم والعدل) (السيرة الفلسفية ١٠١) .

(٢) يلاحظ هنا أن مؤلف الرازي هذا من الرسائل القصيرة . وهو يعيل دائماً إلى الإيجاز ؛ لما فيه من بلاغة وتوفير جهد .

(٣) هذه الرسائل القصيرة التي ألفها الرازي ، كان يعتبرها بمثابة دستور في الطب . وقد صرح بهذا في حديثه عن كتابه (بره الساعه ص ٤) .

(٤) في الاصل (بعقلي)

والله تعالى يوفقك (١) لاسداد ، فتسلك كل طرق (٢) الرشاد ، بمنه
وجوده ولو ادب العقل الحمد بلا نهاية ، كما هو أهله ومستحقه (٣).

(١) في الاصل (موفقك) .

(٢) د (طريق) .

(٣) د (أهلي ومستحق) .

قائمة المراجع

أولا - مصادر من تأليف أبي بكر محمد بن زكرياء الرازي :

- ١ - الأسرار - إيران ١٣٤٣ هـ
- ٢ - برء الساعة - القاهرة ١٩٣٦ .
- ٣ - جمل أحكام الفراسة - حلب ط ١ - ١٩٢٩ :
- ٤ - الحاوي - الهند - ط ١ - ١٩٥٥ .
- ٥ - الخصى في السكلى والمثانة - نشر / كورنينج - ١٨٩٦ ليد .
- ٦ - رسائل فلسفية - تحقيق ب كراوس مصر ١٩٣٩ وتشمّل على الوسائل الآتية :
 - أ - أمارات الإقبال والدولة .
 - ب - الديرة الفلسفية .
 - ج - الطب الروحاني .
 - د - مقالة فيما بعد الطبيعة .
 - هـ - المناظرات .
- ٧ - سر الأسرار . إيران ١٣٤٣ هـ .

- ٨ - الفاخر في الطب ، نشر كوينينج ، ١٨٩٦ ليد .
٩ - المدخل للصغير إلى علم الطب ، مخطوط دار الكتب المصرية
ضمن مجموعة رقم ٨ : ٤٣ ، ل ،
١٠ - منافع الاغذية ودفع مضارها ، مصر ١٣٠٥ هـ .

ثانياً : مراجع

- ١ - د . أحمد أمين : ظهر الإسلام : ط ٣ ، ١٩٦٣ مصر .
٢ - أرسطو : المنطق (نظرية البرهان) تحقيق د . بدوي .
مطبعة دار الكتب المصرية ط ١٩٤٩ .
٣ - الدومبيلي : العلم عند العرب وأثره في تطور العلم العالمي .
ترجمة د . عبد الحليم النجار ، د . محمد يوسف موسى .
دار القلم بمصر ، ط ١ ، ١٩٦٢ .
٤ - إميل لودفيغ : الحياة والحب ، ترجمة عادل زعيتر ،
دار المعارف بمصر ١٩٥٠ .
٥ - برجسون : منبعا الاخلاق والدين . ترجمة د . سامي
الدروني ، عبد الله عبد الدائم ، مكتبة نهضة مصر ، ط ١ ، ١٩٤٥ .
٦ - برناردشو : حيرة الطبيب ، ترجمة د . عمر مكاي .
دار الفكر العربي ، ١٩٦٢ .

- ٧- بولي (جون) : رعاية الطفل وتطور الحب
ترجمة د. السيد خيرى ، وزميلييه . دار المعارف بمصر ١٩٥٩
- ٨- جرينبام : حضارة الإسلام - ترجمة عبد العزيز توفيق .
مكتبة مصر ١٩٥٦ .
- ٩- د : حسن سميع : فلسفة الطب . دمشق - ط ٢ - ١٩٤٥
- ١٠- حيدر باهات : بحال الإسلام . ترجمة عادل زعير - الحلبي
مصر ١٩٥٦ .
- ١١- دى بور : تاريخ الفلسفة فى الإسلام - ترجمة د محمد أبوريدة
مصر ١٩٣٨
- ١٢- ديورانت : قصة الحضارة ترجمة محمد بدوان . ط مصر .
- ١٣- الشهرزورى : نزهة الأرواح . مخطوط دار المكتب
المصرية رقم ١٢٠٥٠ : ح .
- ١٤- عبد الرازق نوفل : المسلمون والعلم الحديث . مكتبة
طابع بمصر ط ٢ .
- ١٥- د عبد اللطيف محمد العيد : فلسفة أبى بكر محمد بن زكرياء
الرازى (رسالة دكتوراه بمربة الشرف الأولى - ١٩٧٥ كلية دارالعلوم
تحت الطبع) .

١٩ - علي بن العباسي المجوس : كامل الصناعة الطبية ، المطبعة الكبرى بمصر ١٢٩٤ هـ .

١٧ - مسالك الابصار غلطوط دار الكتب المصرية رقم ٥٥٩ معارف عامة ،

١٨ - الفزالي : احياء علوم الدين الحلبي بمصر ١٩٣٩ ،

١٩ - القشيري : الرسالة الفشيرية صبيح بمصر ١٩٦٦ ،

٢٠ - القفطى : اخبار العلماء بأخبار الحكماء الخاتمي بمصر ط ١

١٣٢٦ هـ ،

٢١ د محمد زكى سويدان : التمريض والإسعاف بمصر ط ١٩٥٧ . ٢

٢٢ - د محمد كمال جعفر : التصوف طريقا وتجربة ومذهبا .

دار الكتب الجامعية بالإسكندرية ١٩٧٠

٢٣ - مصطفى ليبب : الكيمياء عند العرب دار الكتاب العربى

بمصر ١٩٦٧

٢٤ - د هاشم الورتى ، ود . معمر خاله : تاريخ الطب فى الوراق

بغداد ١٩٣٩ ،

٢٥ - واتشلى (دانا) : الطبيب معالجا وعالما ، ترجمة :

زكريا فهمى : دار الفكر العربى بمصر ،

٢٦ - يحيى الشريف (وزميلاه) الطب الشرعى ، مكتبة القاهرة

الحديثة ط ١ ١٩٥٨ ،

٢٧ - يحيى بن هبيرة اختلاف الائمة ، غلطوط دار الكتب المصرية

٢٣٣١٩ ب ،

ثالثاً : موسوعات

١ - ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء تحقيق د. نزار رضا : بيروت
دار مكتبة الحياة ١٩٦٥

٢ - ابن خلكان : وفيات الأعيان . تحقيق محمد محيي الدين :
التمهنة المصرية ١٩٤٩

٣ - ابن النديم : الفهرست المكتبة التجارية الكبرى بمصر ١٣٤٨ هـ ،

٤ - البغدادي (إسماعيل) : هدية العارفين . استانبول ١٩٥٥ ،

٥ - التهانوي : كشف اصطلاحات الفنون تحقيق د. لطفي عبد البديع
التمهنة المصرية ١٩٦٣ ،

٦ - الألب لويس معلوف اليسوعي : المتجدد في اللغة والأدب والموم
بيروت : ط ١٩٢٧ ،

٧ - د محمد زكي شافعي : دائرة معارف الطب والعلاج المنزلي

ط ٢ دار الفكر العربي بمصر :

٨ - محمد شفيق غربال (بإشرافه) : الموسوعة العربية الميسرة دار

القلم بمصر .

رابعاً : ذوريات

١ - مجلة /المباحث : العدد ٨ السنة الأولى ١٩٠٩ .

٢ - مجلة /المقتبس : ج ١٠ المجلد الثالث : نوفمبر ١٩٠٨ ،

٣ - مجلة /المقتطف : ج ٥ مجلد ٧٥ ديسمبر ١٩٢٩ ،

خامساً - مراجع إنجليزية

1 - Melanie Klein : The Psycho-Analysis of children.
London, 1954.

2 - Sarvepalli ; History of philosophy Eastern and
Western V 11 London, 1953.

فهرس

الصفحة

الموضوع

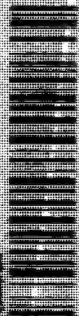
٣	• • • • •	مدة المدهق
١٦	• • • • •	١ - دعاء وثناء
١٧	• • • • •	٢ - أصعب ألوان الطاب
١٩	• • • • •	٣ - صيانة الطيب نفسه
٢١	• • • • •	٤ - ثقة الطيب
٢٥	• • • • •	٥ - أنواع العمال
٢٧	• • • • •	٦ - الفرق وحفظ السر في الطب
٣١	• • • • •	٧ - واجب المريض نحو الطيب
٣٥	• • • • •	٨ - نهى الطيب عن الكبر
٣٧	• • • • •	٩ - وجوب علاج الفقراء
٣٨	• • • • •	١٠ - نهى الطيب عن العجب
٣٨	• • • • •	١١ - توكل الطيب على الله تعالى
٣٦	• • • • •	١٢ - معرفة الحالة السوية قبل المرضية

الصفحة	الموضوع
٤٠	١٣ - النهى عن كثرة الكلام
٤٠	١٤ - غذاء المريض
٤٤	١٥ - استخدام الدواء
٤٦	١٦ - النهى عن ذكر السموم لدى الأمير
٤٧	١٧ - وجوب تقريب الطبيب
٦٥	١٨ - نهى الطبيب عن السكر
٦٧	١٩ - ملازمة الطبيب للمريض بعد القواء
٦٨	٢٠ - ضرر كتمان السر
٧٠	٢١ - فصد المريض بعد معرفة حاله
٧٧	٢٢ - النهى عن التجربة في المريض
٨١	٢٣ التحذير من أدعياء الطب
٨٤	٢٤ - تواضع الطبيب
٨٧	٢٥ - فضل الأطباء
٨٩	٢٦ - لا كفاية في الطب
٩٦	٢٧ - قائمة المراجع

رقم الإيداع لسنة ١٩٧٧
مطبعة دار البيان

2

Bibliotheca Alexandrina



0395418